

## Wymagania edukacyjne w klasach I- III

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<b>Mówienie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych utworów.</li> <li>– Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci.</li> <li>– Odpowiada na pytania zadawane przez dorosłych.</li> <li>– Rozmawia w kulturalny sposób i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> <li>– Bierze udział w zabawach teatralnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Omawia treść pojedynczego obrazu za pomocą 2 – 3 zdań.</li> <li>– Recytuje wiersze z elementami własnej interpretacji.</li> <li>– Porozumiewa się z kolegami i dorosłymi.</li> <li>– Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi nauczyciela lub uczniów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wypowiada się jasno, wyraźnie, starannie w rozwiniętej i uporządkowanej formie na temat własnych przeżyć, lektury, filmów, audycji, sytuacji wymyślonych.</li> <li>– Recytuje wiersze z zastosowaniem zmiany siły głosu i tempa.</li> <li>– Wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie.</li> <li>– Układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonywanej pracy.</li> <li>– Potrafi włączyć się do dyskusji, wyraża empatię i szacunek do rozmówcy.</li> <li>– Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia błędy.</li> <li>– Wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, dzieci i dorosłych.</li> <li>– Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha uważnie wypowiedzi innych, audycji radiowych i telewizyjnych. Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha uważnie, prosi o wyjaśnienie niezrozumiałych słów.</li> <li>– Wykonuje zadanie wg usłyszanej instrukcji.</li> <li>– Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się.</li> <li>– Słucha uważnie wypowiedzi podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta i rozumie proste, krótkie teksty.</li> <li>– Czyta ze zrozumieniem symbole, piktogramy, tabelki, wykresy, znaki informacyjne, schematyczne rysunki wynikające z realizowanych treści.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta cicho ze zrozumieniem polecenia. Czyta głośno z respektowaniem znaków przestankowych.</li> <li>– Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sięga do różnych źródeł informacji (czasopisma dziecięce, słowniki ortograficzne), korzysta z czytelnicy i biblioteki szkolnej.</li> <li>– Czyta głośno z elementami własnej interpretacji.</li> <li>– Czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– W miarę możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wyszukuje i zaznacza w tekście potrzebne informacje.</li> <li>– Wyróżnia w czytanych utworach dialog, opowiadanie, opis.</li> <li>– Czyta samodzielnie wybrane książki.</li> <li>– Ustala kolejność zdarzeń, odróżnia elementy fikcji od rzeczywistości, postacie główne i drugorzędowe, wskazuje cechy i ocenia bohaterów uzasadnia swą ocenę.</li> <li>– Eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadanie twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.</li> </ul>
--	--	--

### Pisanie

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przepisuje litery, wyrazy, zdania zapisane za pomocą liter pisanych i drukowanych.</li> <li>– Píše poprawnie litery, wyrazy, zdania i stara się uwzględnić właściwy kształt liter, poprawne ich łączenie oraz równomierne położenie i jednolite pochylenie.</li> <li>– Píše z pamięci proste wyrazy i krótkie zdania.</li> <li>– Korzysta z podręczników, zeszytów ćwiczeń, zeszytów pod kierunkiem nauczyciela.</li> <li>– Dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</li> <li>– Stosuje poprawną wielkość liter w zapisie imion.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przepisuje poprawnie krótki tekst z uzupełnianiem lub przekształcaniem.</li> <li>– Zapisuje swój adres.</li> <li>– Układa i zapisuje proste zdanie jako tytuł obrazka.</li> <li>– Porządkuje trzy zdania zgodnie z kolejnością zdarzeń.</li> <li>– Porządkuje trzy części opowiadania, opisu.</li> <li>– Uzupełnia tekst opowiadania, opisu z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa.</li> <li>– Układa zdania opisujące z wykorzystaniem opracowanego słownictwa i w oparciu o materiały poglądowe.</li> <li>– Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej i drugiej litery.</li> <li>– Stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Píše odręcznie, czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, w jednej linii, rozmieszcza właściwie tekst na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst.</li> <li>– Rozmieszcza poprawnie na stronie treść opowiadania, listu, zaproszenia.</li> <li>– Redaguje kilkuzdaniową wypowiedź, notatkę, krótkie opowiadanie, opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie.</li> <li>– Zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</li> <li>– Píše krótkie teksty wykorzystując aplikacje komputerowe.</li> <li>– Przepisuje teksty, píše z pamięci i ze słuchu, przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.</li> <li>– Zapisuje poprawnie liczebniki, poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne oraz poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych.</li> <li>– Układa i zapisuje zdarzenia wg właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.</li> </ul>
---	--	--

### Elementy wiedzy o języku

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i posługuje się nimi ze zrozumieniem.</li> <li>– Dzieli na sylaby proste wyrazy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</li> <li>– Zna kolejność liter w alfabecie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje rodzaje zdań (oznajmujące, rozkazujące, pytające).</li> <li>– Rozpoznaje zdania pojedyncze i złożone.</li> <li>– Samodzielnie rozwija zdanie.</li> <li>– Rozpoznaje czasownik i przymiotniki w zdaniu.</li> </ul>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pisze wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi zastosować znaki: kropkę, wykrzyknik, znak zapytania.</li> <li>– Rozwija zdania z wykorzystaniem podanych wyrazów.</li> <li>– Rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki.</li> <li>– Dobiera przymiotnik do rzeczownika (bez wprowadzania terminu <i>przymiotnik</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne.</li> <li>– Rozróżnia rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</li> <li>– Przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone.</li> <li>– Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą,</li> <li>– Określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem i listem.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uczestniczy w zabawie teatralnej.</li> <li>– Rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć w odgrywanej scenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np.: wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego bądź wymyślonego.</li> <li>– Uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych inspirowanych treścią utworów literackich.</li> </ul>
<b>Osiągnięcia w zakresie samokształcenia</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników, encyklopedii czy zasobów Internetu, rozwija swoje zainteresowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprawdza poprawność zapisu korzystając ze słownika ortograficznego</li> <li>– Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.</li> </ul>

### EDUKACJA MUZYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Powtarza głosem proste melodie, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne.</li> <li>– Realizuje proste tematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>– Świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Powtarza głosem proste melodie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne.</li> <li>– Potrafi realizować proste rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych.</li> <li>– Umie odróżnić podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo).</li> <li>– Reaguje na zmianę tempa i dynamiki.</li> <li>– Zna i tańczy kroki i figury wybranego tańca ludowego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż 10 utworów w roku).</li> <li>– Potrafi śpiewać z pamięci hymn narodowy.</li> <li>– Odtwarza proste rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>– Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).</li> <li>– Zna wybrane znaki notacji muzycznej i reaguje na nie (wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut, pauz).</li> <li>– Aktywnie słucha muzyki i potrafi określać jej cechy.</li> <li>– Potrafi rozpoznawać utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę, zna</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańczęc reaguje na zmianę tempa i dynamiki.</li> <li>– Kulturalnie zachowuje się na koncercie.</li> <li>– Potrafi przyjąć właściwą postawę podczas śpiewania hymnu narodowego.</li> <li>– Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.</li> <li>– Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów.</li> <li>– Dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i poza nią</li> <li>– Potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki notacji muzycznej (oznaczenia metrum, klucz wiolinowy, półnuty, ćwierćnuty i odpowiadające im pauzy).</li> <li>– Wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańczęc</li> <li>– Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym nowożytnym</li> <li>– Wykonuje proste instrumenty i wykorzystuje je do zabaw i akompaniamentów</li> <li>– Eksperymentalnie poszukuje źródeł dźwięków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>niektóre rodzaje głosów ludzkich i je rozpoznaje (sopran, bas), potrafi rozpoznawać brzmienie niektórych instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet i in.).</li> <li>– Potrafi improwizować głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, śpiewa własne piosenki i rymowanki, tworzone samodzielnie w obrębie określonej tematyki (rymowanki powitalne, wyliczanki, fraszki szkolne i in.) umie wykonać improwizacje ruchowe do podanej muzyki.</li> <li>– Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekach, ksylofonie, flecie podłużnym, fłażolecie – fliciku polskim lub innych.</li> <li>– Korzysta z piktogramów i in. symboli do zapisu układów muzycznych (np. rytmu)</li> <li>– Czyta zapis melodii w czasie gry na instrumencie.</li> </ul>
--	--	---

### EDUKACJA PLASTYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie.</li> <li>– Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura.</li> <li>– Dbą o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy.</li> <li>– Wykonuje prace malarskie i graficzne, typowe dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka.</li> <li>– Wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (wykonuje rzeźby w plastelinie, modelinie i in.).</li> <li>– Wykonuje proste rekwizyty (lalka, pacynka itp.) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę (także architekturę zieleni) wypowiada się na temat poznanych obiektów.</li> <li>– Potrafi podać przykłady wytworów architektury typowej dla swojej okolicy oraz wskazać zabytki architektoniczne swego regionu.</li> <li>– Rozpoznaje wybrane dzieła malarskie.</li> <li>– Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych.</li> <li>– Wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej.</li> <li>– Poznaje wybrane przykłady sztuki rzeźbiarskiej.</li> <li>– Potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowej dla swojego regionu.</li> <li>– Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie posługuje się takimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie uczestniczyć w życiu kulturalnym w środowisku rodzinnym, szkolnym, lokalnym.</li> <li>– Wie o istnieniu placówek kultury działających na rzecz jego bliższego i dalszego: środowiska.</li> <li>– Potrafi określać swą przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki.</li> <li>– Potrafi korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki.</li> <li>– Umie zastosować wytwory przekazów medialnych w swojej działalności twórczej posiada elementarną wiedzę o prawach autora i stosuje się do nich.</li> <li>– Podejmuje działalność twórczą w obrębie kompozycji płaskich i przestrzennych potrafi zastosować różne środki wyrazu plastycznego (kształt, barwa, faktura) umie</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.</li> <li>- Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę (także architekturę zieleni), malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura.</li> <li>- Umie zastosować określone narzędzia i materiały dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy.</li> <li>- Wykonuje prace malarskie i graficzne typowe dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka.</li> <li>- Wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (wykonuje rzeźby w plastelinie, modelinie i in.).</li> <li>- Wykonuje proste rekwizyty (lalka, pacynka itp.) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zastosować określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne.</li> <li>- Potrafi odróżnić takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film, przekazy medialne.</li> <li>- Potrafi rozpoznać wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych polskiego dziedzictwa kultury.</li> <li>- Zna wybrane dzieła europejskiego dziedzictwa kultury.</li> <li>- Umie opisać cechy charakterystyczne wybranych dzieł sztuki.</li> </ul>
---	---	--

### EDUKACJA SPOŁECZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród) i respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</li> <li>- Zna i stosuje zasady właściwego zachowania się w szkole w stosunku do dorosłych i rówieśników.</li> <li>- Zna regulaminy szkoły, klasy i przestrzega ich.</li> <li>- Wie, jaka może być struktura rodziny oraz jakie prawa i obowiązki ma każdy z jej członków.</li> <li>- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole oraz w drodze do i ze szkoły.</li> <li>- Zapisuje swój adres.</li> <li>- Posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie.</li> <li>- Dbą o swoje zdrowie.</li> <li>- Wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie rozpoznać i nazwać podstawowe emocje u siebie i innych osób - rozwija empatię.</li> <li>- Wie, że dzieci różnią się między sobą wzrostem, wagą, wyglądem i szanuje tę odmienność.</li> <li>- Zna i stosuje zasady koleżeństwa.</li> <li>- Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, komunikuje się za pomocą nowoczesnych technologii.</li> <li>- Wie, jak rozwiązywać konflikty.</li> <li>- Respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi.</li> <li>- Wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu lub bezpieczeństwu.</li> <li>- Wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, tytoń i narkotyki, leki.</li> <li>- Wie, jak się zachować wobec osób, które zagrażają jego życiu, bezpieczeństwu lub zdrowiu, i do kogo zwrócić się o pomoc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przyjmuje konsekwencje swego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</li> <li>- Ocenia postępowanie swoje i innych osób odnosząc się do poznanych wartości takich jak: godność, honor, przyjaźń, sprawiedliwość, obowiązkowość, pomoc, odpowiedzialność, umiar, życzliwość, uczciwość, powściągliwość, uznanie, zadośćuczynienie, przepraszenie, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne.</li> <li>- Wie, że trzeba przeciwstawiać się przemocy, agresji i nietolerancji.</li> <li>- Wie, że w trudnych sytuacjach trzeba zwracać się o pomoc do dorosłych.</li> <li>- Opowiada historię własnej rodziny.</li> <li>- Zna znaczenie rodziny dla rozwoju tożsamości człowieka.</li> <li>- Zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców.</li> <li>- Szanuje cudzą własność i prywatność.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna swoje mocne i słabe strony.</li> <li>- Szanuje siebie i innych.</li> <li>- Zna nazwę stolicy Polski.</li> <li>- Zna nazwę województwa, w którym mieszka, nazwę stolicy tego województwa oraz nazwę miejscowości, w której mieszka, i umie powiedzieć o niej kilka zdań.</li> <li>- Zna symbole narodowe: godło, flagę, hymn, wie, jakie jest ich znaczenie dla Polaków i jak się wobec nich zachować.</li> <li>- Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Wie, jakie jest znaczenie stolicy dla państwa.</li> <li>- Wie, że Polska należy do Unii Europejskiej,</li> <li>- Wie, jak wygląda flaga Unii Europejskiej.</li> <li>- Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły.</li> <li>- Opowiada o przygotowaniach do świąt państwowych i w miarę możliwości w nich uczestniczy.</li> <li>- Wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy.</li> <li>- Niesie pomoc potrzebującym.</li> <li>- Wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i nie należy chwalić się bogactwem ani dokuczać innym dzieciom.</li> <li>- Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi.</li> <li>- Wymienia przykłady dawniej używanych przedmiotów i urządzeń (np. przyborów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jak dbać o higienę i zdrowie.</li> <li>- Wie, jakie grupy produktów są zdrowe, a jakich należy unikać.</li> <li>- Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, iż stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.</li> <li>- Podaje przykłady zmian, które zaszły w świecie w ciągu ostatnich stu lat.</li> <li>- Opowiada, w jaki sposób na przestrzeni wieków zmieniały się sposoby oświetlania i ogrzewania domów, porozumiewania się, ubierania, transportu.</li> <li>- Podaje przykłady dawnych zawodów i opisuje je (m.in. dorożkarz, garncarz, kowal, rymarz, bednarz).</li> <li>- Potrafi podzielić wybrane obiekty na zabytkowe i współcześnie wybudowane na przykładzie Warszawy.</li> <li>- Zna polskie tradycje i zwyczaje świąteczne z różnych regionów kraju.</li> <li>- Przedstawia wybrane postacie i prezentuje ciekawostki o Polakach, w tym o Fryderyku Chopinie, Mikołaju Koperniku.</li> <li>- Wie, na czym polega prawdomówność.</li> <li>- Wie, że nie można zabierać cudzej własności.</li> <li>- Starannie dobiera przyjaciół i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swoich możliwości.</li> <li>- Rozumie, że ludzie mają równe prawa.</li> <li>- Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje, nie niszczy swojego otoczenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna zasady racjonalnego korzystania ze środków masowego przekazu.</li> <li>- Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji.</li> <li>- Jest powściągliwy w używaniu osobistych danych w sytuacjach nowych i wirtualnych.</li> <li>- Zna problemy osób niepełnosprawnych.</li> <li>- Stosuje we właściwej sytuacji pojęcia: porozumienie, umowa, wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy UE.</li> <li>- Potrafi powiedzieć kilka zdań o sławnych Polkach i Polakach, np. pierwszym królu Polski, królowej Jadwidze, Stefanie Batorym, Mikołaju Koperniku, Marii Skłodowskiej- Curie, Wandzie Rutkiewicz, Elżbiecie Zawackiej "Zo". obecnym prezydencie.</li> <li>- Potrafi opowiedzieć o wybranym państwie należącym do Unii Europejskiej (położenie, stolica, zabytki, sławni ludzie, charakterystyczne cechy).</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony ludzi, potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz numer 112.</li> <li>- Uczestniczy w wyborach do samorządu uczniowskiego w klasie.</li> <li>- Zna znaczenie wyrazu konstytucja, wymienia instytucje i osoby, które rządzą w Polsce.</li> <li>- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem</li> </ul>
--	---	---

szkolnych, ubrań, środków lokomocji), porównuje je z obecnie stosowanymi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</li> <li>– Uczestniczy w szkolnych wydarzeniach i uroczystościach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>godła i barw narodowych, wymienia nazwę pierwszej stolicy.</li> <li>– Wykonuje z okazji świąt narodowych biało-czerwoną chorągiewkę lub kokardę.</li> <li>– Rozpoznaje wybrane stroje ludowe: krakowski i góralski.</li> </ul>
---	---	---

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie wymienić kilka nazw drzew, krzewów i roślin zielnych występujących w Polsce oraz w najbliższej okolicy.</li> <li>– Zna warunki niezbędne roślinom do rozwoju.</li> <li>– Umie powiedzieć, co dzieje się z roślinami w różnych porach roku.</li> <li>– Prowadzi proste hodowle roślinne.</li> <li>– Wie, jakie zwierzęta można hodować w domu i jak się nimi opiekować.</li> <li>– Potrafi wymienić nazwy kilku roślin i zwierząt, które są w Polsce pod ochroną.</li> <li>– Umie powiedzieć, co się dzieje ze zwierzętami w różnych porach roku.</li> <li>– Zna nazwy i kolejność miesięcy w roku, nazwy i kolejność dni tygodnia.</li> <li>– Umie dostosować swój ubiór do warunków pogodowych.</li> <li>– Zna zagrożenia ze strony zwierząt i sposoby radzenia sobie z nimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Potrafi wymienić nazwy owoców i warzyw uprawianych w Polsce oraz je rozpoznaje.</li> <li>– Wie, jak zbudowana jest roślina warzywna.</li> <li>– Wie, jakie przetwory można otrzymać z warzyw i owoców oraz jak je przechowywać w stanie surowym.</li> <li>– Wie, co to są rośliny ozdobne, potrafi wymienić nazwy kilku z nich, zna ich znaczenie dla człowieka.</li> <li>– Dbą o zieleń w swoim najbliższym otoczeniu.</li> <li>– Zna nazwy pierwszych kwiatów zakwitających wiosną.</li> <li>– Wie, jakie warunki są niezbędne, aby rośliny prawidłowo się rozwijały.</li> <li>– Wie, jak zbudowany jest kwiat.</li> <li>– Wie, jak rozmnażają się rośliny.</li> <li>– Wie, jakie ptaki zimują w kraju, a jakie odlatują od nas na zimę, zna nazwy ptaków żyjących w najbliższej okolicy.</li> <li>– Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami hodowlanymi.</li> <li>– Wie, jakie zwierzęta hoduje się w Polsce i w najbliższej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Opisuje życie w wybranych ekosystemach (las, ogród, park, łąka zbiorniki wodne)</li> <li>– Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach.</li> <li>– Nazywa części ciała i niektóre organy wewnętrzne zwierząt.</li> <li>– Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</li> <li>– Prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, prowadzi proste hodowle roślin.</li> <li>– Prowadzi notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo- skutkowego i czasowego.</li> <li>– Wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>– Wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.</li> <li>– Nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski.</li> <li>– Wskazuje na mapie Polski jej granice, rzeki, główne miasta, stolicę.</li> <li>– Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze lub inne np. artystyczne, w których Polska odnosi sukcesy lub z niej słynie.</li> <li>– Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie.</li> <li>– Wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu, miejscowości, regionie.</li> <li>– Odszukuje w różnych dostępnych zasobach w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt.</li> <li>- Obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.</li> <li>- Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, stosuje się do podanych informacji o pogodzie.</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</li> <li>- Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć użyteczności publicznej: policjant, strażak, lekarz, żołnierz, nauczyciel.</li> <li>- Posługuje się numerami telefonów alarmowych, tj. policja, pogotowie, straż pożarna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>okolicy oraz jakie są cele hodowli tych zwierząt.</li> <li>- Poznał charakterystyczne cechy ssaków i ptaków hodowlanych.</li> <li>- Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Poznał zawody związane z hodowlą zwierząt i roślin: hodowca, weterynarz, leśnik.</li> <li>- Wie, jakie warunki należy zapewnić zwierzętom hodowlanym.</li> <li>- Wie, jak zachować się wobec owadów, które mogą użądlić.</li> <li>- Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie.</li> <li>- Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</li> <li>- Zna skutki zanieczyszczenia powietrza i wody dla środowiska i wie, jak można temu zapobiegać.</li> <li>- Przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa zdrowia jego lub innej osoby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi.</li> <li>- Zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka (wypalanie łąk, zatrucie powietrza i wód, spalanie śmieci, kłusownictwo).</li> <li>- Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu, segreguje odpady, ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.</li> <li>- Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych.</li> <li>- Zna elementy pogody.</li> <li>- Wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody.</li> <li>- Poszukuje informacji na temat pogody wykorzystując np. Internet.</li> <li>- Rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i umie się stosownie do niej ubrać.</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony warunków atmosferycznych i sposoby radzenia sobie z nimi.</li> <li>- Zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz sposoby zapobiegania im.</li> <li>- Wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska.</li> <li>- Rozumie konieczność oszczędzania wody.</li> <li>- Zna podstawowe znaki drogowe, przestrzega zasad bezpieczeństwa na drodze i miejscach publicznych oraz przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi.</li> <li>- Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat, wezwanie o pomoc.</li> <li>- Zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy.</li> <li>- Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacji.</li> <li>- Ma świadomość nieprawidłowych informacji np. W przestrzeni wirtualnej, publicznej.</li> <li>- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami.</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka.</li> <li>– Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.</li> </ul>
--	--	---

### EDUKACJA MATEMATYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</li> <li>– Określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób.</li> <li>– Określa położenie przedmiotu na prawo / na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> <li>– Umie dokończyć wzór szlaczka.</li> <li>– Tworzy i klasyfikuje zbiory.</li> <li>– Układa elementy rosnąco i malejąco oraz je numeruje.</li> <li>– Porównuje liczebność zbiorów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Określa położenie przedmiotu na prawo / na lewo od osoby widzianej z przodu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</li> <li>– Mierzy długości (różnymi miarkami).</li> <li>– Zna pojęcie: centymetr.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (prostokąty, kwadraty, trójkąty, koła) oraz wyodrębnia je spośród innych figur.</li> <li>– Odróżnia linie proste, krzywe i łamane.</li> <li>– Kreśli i mierzy odcinki.</li> <li>– Rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty) wykorzystując sieć kwadratową.</li> <li>– Dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji gdy figury zachodzą na siebie).</li> <li>– Rysuje odcinki o podanej długości.</li> <li>– Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr.</li> <li>– Mierzy obwody różnych figur oraz oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym kwadratu) o danych bokach.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Odczytuje i zapisuje liczby cyframi w zakresie 20.</li> <li>– Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 20.</li> <li>– Stosuje znaki: <math>&lt;</math>, <math>=</math>, <math>&gt;</math>.</li> <li>– Przelicza zbiory w zakresie 20, korzystając z konkretów.</li> <li>– Wymienia liczebniki porządkowe w zakresie 20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</li> <li>– Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100.</li> <li>– Zapisuje liczby w tabeli dziesiątkowego systemu pozycyjnego w zakresie 100.</li> <li>– Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 wybranym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 1000 oraz wybrane liczby do miliona.</li> <li>– Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000.</li> <li>– Zapisuje liczby w tabeli dziesiątkowego systemu pozycyjnego w zakresie 1000.</li> <li>– Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100 (działania typu: <math>37 +</math></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Liczy (w przód i wstecz) w zakresie 20.</li> <li>– Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20.</li> <li>– Rozwiązuje zadania jednodziałaniowe z treścią i stosuje zapis cyfrowy oraz znaki działań.</li> <li>– Wyznacza sumy i różnice w zakresie 20, operując konkretnymi.</li> <li>– Wykorzystuje dodawanie i odejmowanie w sytuacjach życiowych.</li> <li>– Mierzy długości (różnymi miarkami), ilości płynów (dowolną miarką), masy (wagą).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sposobem (działania typu: <math>37 + 6</math>, <math>42 - 6</math>).</li> <li>– Mnoży i dzieli liczby (w pamięci) w zakresie 50.</li> <li>– Rozwiązuje proste zadania tekstowe typu: <math>a + b</math>, <math>a - b</math>, <math>a \times b</math>, <math>a : b</math> dotyczące przeliczania przedmiotów bez użycia jednostek w oparciu o sytuacje konkretne.</li> <li>– Rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe z użyciem pojęć: o tyle więcej, o tyle mniej.</li> <li>– Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru.</li> <li>– Używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><math>27</math>, <math>64 - 27</math>), bez algorytmu działań pisemnych.</li> <li>– Oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: <math>250 + 50</math>, <math>180 - 30</math>.</li> <li>– Rozumie pojęcia: suma, różnica.</li> <li>– Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę).</li> <li>– Mnoży i dzieli (w pamięci) w zakresie 100.</li> <li>– Mnoży liczby dwucyfrowe przez 2.</li> <li>– Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</li> <li>– Rozwiązuje proste zadania dotyczące ilości, ceny, wartości.</li> <li>– Waży przedmioty używając określeń kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje proste obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek i bez wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych)</li> <li>– Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>– Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe (w zakresie pełnych miesięcy) i zegarowych (w zakresie pełnych godzin).</li> <li>– Układa proste zadania tekstowe do podanej formuły matematycznej.</li> <li>– Rozumie pojęcia: połowa, ćwierć.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Posługuje się kalendarzem, nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku.</li> <li>– Rozpoznaje pełne godziny na zegarze;</li> <li>– Zna monety i banknoty, będące obecnie w obiegu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna nazwy i kolejność miesięcy.</li> <li>– Zna i zapisuje znaki rzymskie do XII.</li> <li>– Odczytuje pełne godziny na zegarze w systemie 12-godzinnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty (dni i miesiące).</li> <li>– Zna i zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII.</li> <li>– Odczytuje wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posługuje się pieniędzmi (do 20 zł).</li> <li>- Zna pojęcie długu i wie, że trzeba go spłacić.</li> <li>- Zna pojęcia: centymetr, kilogram, litr, godzina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna podstawowe jednostki długości (m, cm), masy (kg, dag) i umie pisać ich skrót.</li> <li>- Rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych, mierzenia, ważenia.</li> <li>- Zamienia złote na grosze i odwrotnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna podstawowe jednostki długości (m, cm, mm), masy (kg, dag, g, tona), pojemności (litr), pieniężne (zł, gr), czasu (doba, godz., min., sekunda) i umie pisać ich skrót.</li> <li>- Rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych, mierzenia, ważenia.</li> <li>- Mierzy temperaturę, odczytuje wskazania termometru (bez posługiwania się liczbami ujemnymi).</li> <li>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.</li> </ul>
--	--	---

### ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> <li>- Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Tworzy polecenia lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> <li>- Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego.</li> <li>- Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe -doskonali przy tym umiejętność pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów.</li> <li>- Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</li> <li>- Posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania.</li> <li>- Kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem.</li> <li>- Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</li> </ul>

	<p>prowadzące do odkrywania algorytmów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Współpracuje z uczniami, wymienia się z innymi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> <li>- Posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.</li> <li>- Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci Internet.</li> <li>- Przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.</li> </ul>
--	---	---

### ZAJĘCIA TECHNICZNE

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizuje własne prace, a realizując te prace współdziała w grupie.</li> <li>- Zachowuje ład i porządek oraz dba o dobrą organizację miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Ocenia prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów i narzędzi.</li> <li>- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą,</li> <li>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planuje i realizuje własne prace, a realizując te prace współdziała w grupie.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Ocenia prace wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów i narzędzi.</li> <li>- Odczytuje podstawowe informacje techniczne.</li> <li>- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą,</li> <li>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planuje i realizuje własne projekty i prace, a realizując te prace i projekty współdziała w grupie.</li> <li>- Wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Ocenia projekty i prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencję, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</li> <li>- Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie.</li> <li>- Zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> <li>- Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.</li> <li>- Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp.</li> </ul> </li> </ul>

<p>spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane.</p> <p>– Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych.</p> <p>– Wykonuje pracę według opracowanego sposobu działania.</p> <p>– Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.</p>	<p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane.</p> <p>– Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych.</p> <p>– Wykonuje przedmiot, model i pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> <p>– Wyjaśnia funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i szkole.</p> <p>– Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.</p>	<p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane,</p> <p>d) z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna.</p> <p>– Stosuje poznaną technologię przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych lub montowaniu wybranych modeli urządzeń technicznych.</p> <p>– Wykonuje przedmiot, model i pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> <p>– Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i szkole.</p> <p>– Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.</p>
--	--	---

### WYCHOWANIE FIZYCZNE

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<p>– Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało.</p> <p>– Samodzielnie przebiera się przed i po zajęciach ruchowych.</p> <p>– Dostosowuje strój w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu do panujących tam warunków.</p> <p>– Dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku.</p> <p>– Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych oraz grach zespołowych, respektując ich zasady-</p> <p>– Wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.</p> <p>– Przyjmuje postawę zasadniczą, rozkrok, wykrok, stanie jednonóż,</p>	<p>– Dbą o higienę osobistą, czystość ubrania i dostosowuje strój do rodzaju aktywności i warunków panujących podczas trwania zajęć.</p> <p>– Rozumie znaczenie właściwego odżywiania i aktywności fizycznej dla zdrowia.</p> <p>– Uczestniczy w zajęciach ruchowych, zgodnie z regułami współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych.</p> <p>– Wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.</p> <p>– Przyjmuje postawę zasadniczą, rozkrok, zakrok, wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad</p>	<p>– Dbą o higienę osobistą, czystość ubrania i dostosowuje strój do rodzaju aktywności i warunków panujących podczas trwania zajęć.</p> <p>– Rozumie znaczenie właściwego odżywiania i aktywności fizycznej dla zdrowia.</p> <p>– Uczestniczy w zajęciach ruchowych, zgodnie z regułami współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych.</p> <p>– Wie, że ćwiczenia należy wykonywać systematycznie i wytrwale.</p> <p>– Wykonuje rozgrzewkę i rozumie jej cel.</p> <p>– Przyjmuje postawę zasadniczą, rozkrok, zakrok, wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem i tyłem, siad skrzyżny, klęczny, skulony, prosty.</p>

<p>klęk podparty, siad skrzyżny, siad prosty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Maszeruje i biega krótkie dystanse ze zmianą kierunku i tempa, z zachowaniem rytmu i koordynacji.</li> <li>– Wykonuje skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie.</li> <li>– Rzuca i podaje jednorącz, w miejscu, oburącz do przodu piłka małą i dużą, rzuca małymi przyborami do celu, skacze jednonóż, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok przez ławeczkę, skoki zajęcze, wykonuje obrót w miejscu i w ruchu (wokół osi pionowej).</li> <li>– Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, przenoszeniem, np. piłki, pałeczki.</li> <li>– Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</li> <li>– Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyt ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu, uderza piłkę (kopie) w miejscu i w ruchu do partnera lub celu, uderza piłkę przyborem (kijem, rakieta).</li> <li>– Podnosi i przenosi przybory.</li> </ul>	<p>skrzyżny, siad prosty, podpór przodem i tyłem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Maszeruje i biega krótkie dystanse ze zmianą kierunku i tempa, z zachowaniem rytmu i koordynacji.</li> <li>– Rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłka dużą i małą, rzuca małymi i dużymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, skacze przez skakankę, wykonuje skoki zajęcze, przeskok przez ławeczkę, wykonuje obrót w miejscu i w ruchu (wokół osi pionowej).</li> <li>– Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączenie ze skokiem, przenoszeniem, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego.</li> <li>– Skacze przez skakankę, wykonuje skoki jednonóż i obunóż.</li> <li>– Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z różnymi rodzajami piłek.</li> <li>– Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyt ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu, kozłowanie w miejscu, podania piłki w miejscu i w ruchu, uderza piłkę (kopie) w miejscu i w ruchu do partnera lub celu, uderza piłkę przyborem (kijem, rakieta).</li> <li>– Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączenie ze skokiem, przenoszeniem, np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego.</li> <li>– Biega krótkie dystanse ze zmianą kierunku i tempa.</li> <li>– Zna i potrafi wykonywać różne rodzaje: skoków przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż, potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne (bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie).</li> <li>– Rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką dużą i małą, rzuca małymi i dużymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki, zeskoki, skoki zajęcze.</li> <li>– Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, gratuluje zwycięskiej drużynie.</li> <li>– Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyt ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki strzał do celu, uderzenie piłki (kopanie) w miejscu i do partnera lub celu, uderzenie piłki przyborem.</li> <li>– Wykonuje ćwiczenia służące uczeniu się techniki ruchu w środowisku wodnym (ćwiczenia adaptacyjne, podstawowe elementy technik pływackich).</li> </ul>
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wykonuje czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu.</li> <li>– Od lutego do kwietnia bierze udział w testach sprawnościowych, które zostaną wykorzystane wyłącznie do wskazania mocnych i słabych stron sprawności fizycznej ucznia w celu planowania dalszego jej rozwoju.</li> </ul>	<p>sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, gratuluje zwycięskiej drużynie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Od lutego do kwietnia bierze udział w testach sprawnościowych, które zostaną wykorzystane wyłącznie do wskazania mocnych i słabych stron sprawności fizycznej ucznia w celu planowania dalszego jej rozwoju.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy.</li> <li>– Przestrzega zasad poruszania się po drogach.</li> <li>– Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się podczas zajęć ruchowych.</li> <li>– Ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu.</li> <li>– Umie wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych.</li> <li>– Od lutego do kwietnia bierze udział w testach sprawnościowych, które zostaną wykorzystane wyłącznie do wskazania mocnych i słabych stron sprawności fizycznej ucznia w celu planowania dalszego jej rozwoju.</li> </ul>
--	---	--