

Wymagania na poszczególne oceny w klasie VII

OCENA					
Celująca	Bardzo dobra	Dobra	Dostateczna	Dopuszczająca	Niedostateczna
Otrzymuje uczeń, który:	Otrzymuje uczeń, który:	Otrzymuje uczeń, który:	Otrzymuje uczeń, który:	Otrzymuje uczeń, który:	Otrzymuje uczeń, który:
• powinien przejawiać szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi oraz talent • powinien wykazywać zaangażowanie i twórczą inicjatywę w działaniach grupowych • bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy • aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu	• powinien opanować i wykorzystywać w praktyce wszystkie określone w programie wiadomości i umiejętności • bierze udział w dyskusjach na temat sztuk plastycznych i potrafi uzasadnić swoje zdanie • korzysta z różnorodnych źródeł informacji w przygotowywaniu dodatkowych wiadomości • uczestniczy w działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią	• potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności • zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i dba o estetykę swojego miejsca pracy • właściwie posługuje się terminologią plastyczną i samodzielnie rozwiązuje typowe problemy • przejawia aktywność w działaniach indywidualnych i grupowych • wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i	• powinien przyswoić podstawowe wiadomości oraz najprostsze umiejętności. • bardzo rzadko jest nieprzygotowany do lekcji • stara się utrzymać porządek w miejscu pracy i oddaje większość zadanych prac praktycznych • posługuje się wybranymi środkami wyrazu i stosuje typowe, proste techniki plastyczne • samodzielnie wykonuje łatwe ćwiczenia • współpracuje w grupie i podejmuje	• powinien być przygotowany do większości lekcji (przynosić potrzebne materiały) • z pomocą nauczyciela wykonywać proste ćwiczenia • powinien wyjaśniać najważniejsze terminy plastyczne • potrafi wymienić kilku wybitnych polskich artystów.	• nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z zakresu przedmiotu • nie uczestniczy w lekcji i nie jest przygotowany do zajęć. • Nie wykonuje ćwiczeń plastycznych • świadomie lekceważy podstawowe obowiązki szkolne • nie wykazuje zaangażowania i woli poprawy ocen

• twórczo posługuje się różnymi środkami plastycznymi i eksperymentuje z technikami plastycznymi • potrafi wymienić wybitnych twórców polskich i zagranicznych oraz podać przykłady ich twórczości • analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną.	• wykazuje się zaangażowaniem i pomysłowością w działaniach plastycznych • podaje nazwiska wybitnych artystów w Polsce i na świecie • analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat	systematycznie pracuje na lekcjach • świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne, nietypowe techniki plastyczne • wymienia nazwiska kilku twórców polskich i zagranicznych • samodzielnie próbuje analizować i porównywać wybrane dzieła sztuki oraz wyrażać własne opinie na ich temat	próby twórczości plastycznej • zgodnie z tematem, ale mało starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne • umie podać nazwiska kilku wybitnych polskich twórców		
---	--	--	---	--	--