

## Wymagania programowe w klasie VII z języka rosyjskiego

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
<b>UCZEŃ KOŃCZĄCY KLASĘ SIÓDMĄ</b>				
<b>w zakresie znajomości środków językowych</b>				
<p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – swobodnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: <b>człowiek</b> (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), <b>miejsce zamieszkania</b>, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), <b>edukacja</b> (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne), <b>praca</b> (popularne zawody, miejsca pracy), <b>życie prywatne</b> (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i urodziny, określanie czasu, czynności życia codziennego) <b>żywienie</b> (artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne), <b>podróżowanie i turystyka</b> (środki transportu i korzystanie z</p>	<p>– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: <b>człowiek</b> (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), <b>miejsce zamieszkania</b>, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), <b>edukacja</b> (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne), <b>praca</b> (popularne zawody, miejsca pracy), <b>życie prywatne</b> (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i urodziny, określanie czasu, czynności życia codziennego) <b>żywienie</b> (artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne), <b>podróżowanie i turystyka</b> (środki transportu i korzystanie z</p>	<p>– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: <b>człowiek</b> (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), <b>miejsce zamieszkania</b>, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), <b>edukacja</b> (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne), <b>praca</b> (popularne zawody, miejsca pracy), <b>życie prywatne</b> (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i urodziny, określanie czasu, czynności życia codziennego) <b>żywienie</b> (artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne), <b>podróżowanie i turystyka</b></p>	<p>– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: <b>człowiek</b> (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), <b>miejsce zamieszkania</b>, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), <b>edukacja</b> (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne), <b>praca</b> (popularne zawody, miejsca pracy), <b>życie prywatne</b> (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i urodziny, określanie czasu, czynności życia codziennego) <b>żywienie</b> (artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne), <b>podróżowanie i turystyka</b> (środki transportu i korzystanie z</p>	<p>– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: <b>człowiek</b> (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), <b>miejsce zamieszkania</b>, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), <b>edukacja</b> (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne), <b>praca</b> (popularne zawody, miejsca pracy), <b>życie prywatne</b> (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania czasu wolnego, święta i urodziny, określanie czasu, czynności życia codziennego) <b>żywienie</b> (artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne), <b>podróżowanie i turystyka</b> (środki transportu i korzystanie z</p>

<p>nich, miejsca wakacyjne, wycieczki, orientacja w terenie), <b>kultura</b> (uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje), <b>sport</b> (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), <b>zakupy i usługi</b> (rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług), <b>zdrowie</b> (samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), <b>świat przyrody</b> (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem rosyjskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania,</p> <p>– bezbłędnie używa wprowadzonych czasowników oraz potrafi bezbłędnie odmienić je przez osoby, zarówno w liczbie pojedynczej jak i mnogiej w czasie teraźniejszym,</p> <p>– poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym złożonym,</p> <p>– poprawnie używa w mowie i piśmie konstrukcji z czasownikiem <b>есть</b>,</p>	<p>z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki, orientacja w terenie), <b>kultura</b> (uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje), <b>sport</b> (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), <b>zakupy i usługi</b> (rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług), <b>zdrowie</b> (samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), <b>świat przyrody</b> (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem rosyjskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania,</p> <p>– bezbłędnie używa wprowadzonych czasowników oraz potrafi bezbłędnie odmienić je przez osoby, zarówno w liczbie pojedynczej jak i mnogiej w czasie teraźniejszym, sporadycznie popełnia błędy,</p> <p>– poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie</p>	<p>(środki transportu i korzystanie z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki, orientacja w terenie), <b>kultura</b> (uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje), <b>sport</b> (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), <b>zakupy i usługi</b> (rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług), <b>zdrowie</b> (samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), <b>świat przyrody</b> (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem rosyjskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– używa wprowadzonych czasowników, potrafi niektóre odmienić przez osoby, zarówno w liczbie pojedynczej jak i mnogiej w czasie teraźniejszym, czasem popełnia błędy,</p> <p>– w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym złożonym, ale potrzebuje podpowiedzi nauczyciela,</p>	<p>z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki, orientacja w terenie), <b>kultura</b> (uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje), <b>sport</b> (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), <b>zakupy i usługi</b> (rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług), <b>zdrowie</b> (samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), <b>świat przyrody</b> (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem rosyjskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– używa wprowadzonych czasowników, często popełnia błędy potrafi odmieniając je przez osoby, zarówno w liczbie pojedynczej jak i mnogiej w czasie teraźniejszym</p> <p>- stara się budować zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym złożonym z podanych słów, ale popełnia liczne błędy,</p> <p>- ma trudności z poprawnym użyciem w mowie i piśmie</p>	<p>z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki, orientacja w terenie), <b>kultura</b> (uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje), <b>sport</b> (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), <b>zakupy i usługi</b> (rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług), <b>zdrowie</b> (samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), <b>świat przyrody</b> (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem rosyjskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– rozpoznaje wprowadzone czasowniki, ale nie potrafi ich odmienić przez osoby w liczbie pojedynczej czy mnogiej w czasie teraźniejszym, z pomocą nauczyciela odnajduje właściwe formy,</p> <p>- stara się budować zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie teraźniejszym i przeszłym z pomocą nauczyciela, ale ma duże trudności z budowaniem zdań w czasie przyszłym złożonym,</p>
---	---	---	--	---

<p>- tworzy formy trybu rozkazującego czasowników <b>идти/пойти</b> i <b>ехать/поехать</b>, poprawnie stosuje je w wypowiedziach ustnych oraz pisemnych;</p> <p>- rozróżnia i prawidłowo używa przysłówków <b>дома, домой</b>,</p> <p>- prawidłowo stosować zaimki wskazujące <b>этот, эта, эти</b>;</p> <p>- odmienia poznane rzeczowniki i przymiotniki,</p> <p>- bezbłędnie liczy do 1000, stosując właściwe zasady gramatyczne i ortograficzne,</p> <p>- nazywa i bezbłędnie zapisuje dni tygodnia, pory dnia,</p> <p>- w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić.</p>	<p>teraźniejszym, przeszłym i przyszłym złożonym,</p> <p>- zwykle poprawnie używa w mowie i piśmie konstrukcji z czasownikiem <b>есть</b>,</p> <p>- poprawnie stosować przysłówki <b>дома, домой</b>;</p> <p>- prawie bezbłędnie stosować zaimki wskazujące <b>этот, эта, эти</b>;</p> <p>- prawie bezbłędnie liczy do 1000, stosując właściwe zasady gramatyczne i ortograficzne,</p> <p>- odmienia poznane rzeczowniki i przymiotniki, popełniając sporadyczne błędy,</p> <p>- nazywa i z reguły bezbłędnie zapisuje nazwy dni tygodnia, pory dnia</p> <p>- potrafi poprawić swoje błędy w zakresie wprowadzonego materiału językowego</p>	<p>- raczej poprawnie używa w mowie i piśmie konstrukcji z czasownikiem <b>есть</b>,</p> <p>- rozróżnić zastosowanie przysłówków <b>дома, домой</b> i w miarę poprawnie używać tych form;</p> <p>- w większości poprawnie stosować zaimki wskazujące <b>этот, эта, эти</b>;</p> <p>- odmienia poznane rzeczowniki i przymiotniki, choć zdarza mu się popełniać błędy,</p> <p>- potrafi liczyć do 1000, ale ma problemy z liczebnikami złożonymi, popełnia błędy przy tworzeniu poprawnych gramatycznie i ortograficznie form,</p> <p>- nazywa i z reguły bezbłędnie zapisuje nazwy dni tygodnia, pory dnia</p> <p>- na ogół potrafi poprawić swoje błędy w zakresie wprowadzonego materiału językowego.</p>	<p>konstrukcji z czasownikiem <b>есть</b>,</p> <p>- rozróżnić zastosowanie przysłówków <b>дома, домой</b>;</p> <p>- stara się prawidłowo stosować zaimki wskazujące <b>этот, эта, эти</b>;</p> <p>- z pomocą nauczyciela odmienia poznane rzeczowniki i przymiotniki, choć popełnia błędy,</p> <p>- potrafi wymienić niektóre liczebniki główne do 1000,</p> <p>- zwykle poprawnie nazywa dni tygodnia, pory dnia, ale ma problem z zapisaniem ich z pamięci.</p>	<p>- wie, kiedy należy użyć konstrukcji z czasownikiem <b>есть</b>, ale ma problem z tworzeniem zdań,</p> <p>- w miarę poprawnie rozróżniać zastosowanie przysłówków <b>дома, домой</b>;</p> <p>- rozumie różnicę pomiędzy zaimkami wskazujące <b>этот, эта, эти</b>;</p> <p>choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu,</p> <p>-ma problem z odmianą rzeczowników i przymiotników, potrafi odmienić rzeczowniki, które odmieniają się podobnie jak w języku polskim,</p> <p>- potrafi wymienić kilka liczebników w zakresie do 1000,</p> <p>-ma problemy z nazywaniem dni tygodnia, pory dnia</p>
--	--	---	---	---

***w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych***

<p>- zawsze reaguje na polecenia,</p> <p>- zawsze rozumie bardzo proste wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty narracyjne, wpisy na forach i</p>	<p>- poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>- rozumie bardzo proste wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty</p>	<p>- w większości poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>- rozumie większość bardzo prostych wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły,</p>	<p>- często poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>- częściowo rozumie bardzo proste wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły,</p>	<p>- rzadko reaguje na polecenia,</p> <p>- ma trudności z rozumieniem bardzo prostych wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty</p>
---	---	---	---	---

<p>blogach) i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje,</p> <p>– zawsze rozumie ogólny sens bardzo prostych wypowiedzi ustnych artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>narracyjne, wpisy na forach i blogach) i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne informacje,</p> <p>– rozumie ogólny sens bardzo prostych wypowiedzi ustnych artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach) i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich większość potrzebnych informacji,</p> <p>– zazwyczaj rozumie ogólny sens bardzo prostych wypowiedzi ustnych artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - zazwyczaj rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach) i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych informacji,</p> <p>– częściowo rozumie ogólny sens bardzo prostych wypowiedzi ustnych artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - częściowo rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p>	<p>narracyjne, wpisy na forach i blogach), z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji,</p> <p>– ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu bardzo prostych wypowiedzi ustnych artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka, rozpoznaniem intencji rozmówców i rodzaju sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - ma trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.</p>
---	---	--	--	---

**w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych**

<p>– swobodnie tworzy bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne i pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu), opisuje ludzi, przedmioty, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl adekwatnie do sytuacji,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne,</p> <p>– zawsze stosuje zasady</p>	<p>– tworzy bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne i pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu), opisuje ludzi, przedmioty, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl adekwatnie do sytuacji,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania</p>	<p>– w większości poprawnie tworzy bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne i pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu), opisuje ludzi, przedmioty, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl adekwatnie do sytuacji,</p> <p>– przekazuje swe myśli</p>	<p>– często poprawnie tworzy bardzo krótkie, proste wypowiedzi ustne i pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu), : opisuje ludzi, przedmioty, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, ma problem ze stosowaniem formalnego i nieformalnego stylu adekwatnie do sytuacji,</p>	<p>– ma duże trudności z tworzeniem bardzo krótkich, prostych wypowiedzi ustnych i pisemnych (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu), opisuje ludzi, przedmioty, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje,</p> <p>– przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań, popełnia</p>
--	--	---	--	--

<p>ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić,</p> <p>- pisze i przepisuje zgodnie z zasadami kaligrafii rosyjskiej,</p> <p>– poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić,</p> <p>– poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>pełne, choć mogą przytrafiać mu się nieliczne błędy,</p> <p>– stosuje zasady ortografii i interpunkcji,</p> <p>- poprawnie zapisuje stosując zasady kaligrafii,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się błędy,</p> <p>- zazwyczaj bezbłędnie pisze kaligraficznie,</p> <p>– zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.</p>	<p>– przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania,</p> <p>- zdarza mu się popełniać błędy w pisowni nawet przy przepisywaniu,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza z właściwym akcentowaniem oraz intonacją.</p>	<p>bardzo liczne błędy w pisaniu kaligraficznym,</p> <p>– w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w poprawnym akcentowaniu wyrazów i intonowaniem zdań.</p>
---	---	---	---	--

***w zakresie reagowania ustnego***

<p>– swobodnie reaguje ustnie w typowych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <p>– poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić,</p> <p>– poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy,</p> <p>- bezbłędnie czyta wyuczone teksty.</p>	<p>– reaguje ustnie w typowych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy,</p> <p>- prawie bezbłędnie czyta wyuczone teksty.</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje ustnie w typowych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy,</p> <p>- w większości bezbłędnie czyta wyuczone teksty.</p>	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje ustnie w typowych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <p>– miewa trudności z poprawnym artykułowaniem dźwięków,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań,</p> <p>- ma problem z przeczytaniem dłuższych wyrazów w wyuczonych tekstach.</p>	<p>– z trudem reaguje ustnie w typowych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, często wymaga pomocy nauczyciela,</p> <p>– ma duże trudności z poprawnym artykułowaniem dźwięków,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań,</p> <p>- wyuczone teksty czyta sylabizując.</p>
--	--	---	---	--

***w zakresie reagowania pisemnego***

<p>- bezbłędnie zapisuje wszystkie litery alfabetu rosyjskiego, stosuje właściwe łączenia pomiędzy literami, jest biegły w przepisywaniu tekstu drukowanego pismem kaligraficznym, bezbłędnie pisze ze słuchu znane i utrwalone wyrazy, – swobodnie reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego na podstawie wzoru (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, - pisze z pamięci i ze słuchu najczęściej bezbłędnie, jest w stanie skorygować swoje błędy.</p>	<p>- bezbłędnie zapisuje wszystkie litery alfabetu rosyjskiego, stosuje właściwe łączenia pomiędzy literami, jest biegły w przepisywaniu tekstu drukowanego pismem kaligraficznym, z reguły bezbłędnie pisze ze słuchu znane i utrwalone wyrazy, – reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego na podstawie wzoru (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, - pisze z pamięci i ze słuchu popełniając tylko sporadyczne błędy w trudniejszych wyrazach.</p>	<p>- zwykle bezbłędnie zapisuje wszystkie litery alfabetu rosyjskiego, stosuje właściwe łączenia pomiędzy literami, jest dość biegły w przepisywaniu tekstu drukowanego pismem kaligraficznym, zwykle bezbłędnie pisze ze słuchu znane i utrwalone wyrazy, – w większości poprawnie reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego na podstawie wzoru (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, - z reguły poprawnie zapisuje znane mu rosyjskie słowa ze słuchu popełniając przy tym nieliczne błędy.</p>	<p>- z reguły bezbłędnie zapisuje wszystkie litery alfabetu rosyjskiego, zwykle stosuje właściwe łączenia pomiędzy literami, w miarę sprawnie przepisuje tekst drukowany pismem kaligraficznym, ale popełnia błędy, pisze ze słuchu znane i utrwalone wyrazy, choć ma problem z właściwym zapisem niektórych liter, – w zasadzie poprawnie reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego na podstawie wzoru (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, - zdarza mu się niewłaściwie używać niektórych liter.</p>	<p>- ma problem z bezbłędnym zapisaniem wszystkich liter alfabetu rosyjskiego, nie stosuje właściwych łączeń pomiędzy wszystkimi literami, w przepisywaniu tekstu drukowanego pismem kaligraficznym popełnia błędy, pisze ze słuchu litery i proste wyrazy, – ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie bardzo prostego tekstu pisanego na podstawie wzoru (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach życia codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat, wyrażaniem opinii, proponowaniem bądź odrzucaniem propozycji, pytaniem o pozwolenie lub udzielaniem pozwolenia, wyrażaniem upodobań, intencji - zamiennie używa niektórych liter polskich i rosyjskich pisząc z pamięci.</p>
<b><i>w zakresie przetwarzania wypowiedzi</i></b>				
<p>– przekazuje ustnie wszystkie podstawowe wymagane informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub</p>	<p>– przekazuje ustnie prawie wszystkie podstawowe wymagane informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu</p>	<p>– przekazuje ustnie większość podstawowych wymaganych informacji zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego</p>	<p>– przekazuje ustnie znaczną część podstawowych informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego</p>	<p>– przekazuje tylko niektóre podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub</p>

czytanego, - przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót.	słuchanego lub czytanego - przekazuje w języku obcym prawie wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót.	lub czytanego, - przekazuje w języku obcym większość informacji sformułowanych w języku polskim i na odwrót.	lub czytanego, - przekazuje w języku obcym znaczną część informacji sformułowanych w języku polskim i na odwrót.	czytanego, - przekazuje w języku obcym tylko niektóre informacje sformułowane w języku polskim i na odwrót.
---	--	---	---	--