

## Wymagania edukacyjne w klasach I- III

## EDUKACJA POLONISTYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<b>Mówienie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych utworów.</li> <li>– Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci.</li> <li>– Odpowiada na pytania zadawane przez dorosłych.</li> <li>– Rozmawia w kulturalny sposób i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> <li>– Bierze udział w zabawach teatralnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Omawia treść pojedynczego obrazu za pomocą 2 – 3 zdań.</li> <li>– Recytuje wiersze z elementami własnej interpretacji.</li> <li>– Porozumiewa się z kolegami i dorosłymi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wypowiada się jasno, wyraźnie, starannie w rozwiniętej i uporządkowanej formie na temat własnych przeżyć, lektury, filmów, audycji, sytuacji wymyślonych (opowiadanie, opisywanie).</li> <li>– Recytuje wiersze z zastosowaniem zmiany siły głosu i tempa.</li> <li>– Prowadzi rozmowę (również telefoniczną).</li> <li>– Potrafi włączyć się do dyskusji.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha w skupieniu czytanych tekstów literackich.</li> <li>– Słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha uważnie wypowiedzi innych, audycji radiowych i telewizyjnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Słucha uważnie, prosi o wyjaśnienie niezrozumiałych słów.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta i rozumie proste, krótkie teksty.</li> <li>– Czyta ze zrozumieniem symbole, piktogramy, tabelki, wykresy, znaki informacyjne, schematyczne rysunki wynikające z realizowanych treści.</li> <li>– W miarę możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Czyta cicho ze zrozumieniem polecenia. Czyta głośno z respektowaniem znaków przestankowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sięga do różnych źródeł informacji (czasopisma dziecięce, słowniki ortograficzne), korzysta z czytelnicy i biblioteki szkolnej.</li> <li>– Czyta głośno z elementami własnej interpretacji.</li> <li>– Wyszukuje i zaznacza w tekście potrzebne informacje.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przepisuje litery, wyrazy, zdania zapisane za pomocą liter pisanych i drukowanych.</li> <li>– Píše poprawnie litery, wyrazy, zdania i stara się uwzględnić właściwy kształt liter, poprawne ich łączenie oraz równomierne położenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przepisuje poprawnie krótki tekst z uzupełnianiem lub przekształcaniem.</li> <li>– Zapisuje swój adres.</li> <li>– Układa i zapisuje proste zdanie jako tytuł obrazka.</li> <li>– Porządkuje trzy zdania zgodnie z kolejnością zdarzeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Przepisuje krótki tekst w dobrym tempie, czytelnie, zachowując poprawność ortograficzną.</li> <li>– Rozmieszcza poprawnie na stronie treść opowiadania, listu, zaproszenia.</li> <li>– Redaguje kilkuzdaniową</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>i jednolite pochylenie.</li> <li>– Pisze z pamięci proste wyrazy i krótkie zdania.</li> <li>– Korzysta z podręczników, zeszytów ćwiczeń, zeszytów pod kierunkiem nauczyciela.</li> <li>– Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Porządkuje trzy części opowiadania, opisu.</li> <li>– Uzupełnia tekst opowiadania, opisu z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa.</li> <li>– Układa zdania opisujące z wykorzystaniem opracowanego słownictwa i w oparciu o materiały poglądowe.</li> </ul>	<p>wypowiedź, krótkie opowiadanie, opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, z wykorzystaniem planu, opracowanego słownictwa, słowników ortograficznych i innych materiałów poglądowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu.</li> </ul>
<b>Elementy wiedzy o języku</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie i posługuje się nimi ze zrozumieniem.</li> <li>– Dzieli na sylaby proste wyrazy.</li> <li>– Pisze wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna pojęcia: głoska, litera.</li> <li>– Zna kolejność liter w alfabecie.</li> <li>– Potrafi zastosować znaki: kropkę, wykrzyknik, znak zapytania.</li> <li>– Rozwija zdania z wykorzystaniem podanych wyrazów.</li> <li>– Rozpoznaje rzeczowniki wśród podanych wyrazów.</li> <li>– Wie, że czasowniki to nazwy czynności.</li> <li>– Dobiera przymiotnik do rzeczownika (bez wprowadzania terminu <i>przymiotnik</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej (wg pierwszej litery).</li> <li>– Rozpoznaje rodzaje zdań (oznajmujące, rozkazujące, pytające).</li> <li>– Rozpoznaje zdania pojedyncze i złożone.</li> <li>– Samodzielnie rozwija zdanie.</li> <li>– Rozpoznaje czasownik w zdaniu.</li> <li>– Wie, że przymiotnik odpowiada na pytania: jaki? jaka? jakie?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uczestniczy w zabawie teatralnej.</li> <li>– Ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego bądź wymyślonego.</li> <li>– Rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć w odgrywanej scenie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uczestniczy w zabawie teatralnej.</li> <li>– Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, np.: wiersze, piosenki, fragmenty prozy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera literackiego bądź wymyślonego.</li> <li>– Uczestniczy w zespołowych zabawach teatralnych inspirowanych treścią utworów literackich.</li> </ul>

### EDUKACJA MUZYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Powtarza głosem proste melodie, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Powtarza głosem proste melodie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru wykonuje śpiewanki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie śpiewać z zespołem piosenki z dziecięcego repertuaru (nie mniej niż 10</li> </ul>

<p>wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizuje proste tematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>- Świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie.</li> <li>- Wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc reaguje na zmianę tempa i dynamiki.</li> <li>- Kulturalnie zachowuje się na koncercie.</li> <li>- Potrafi przyjąć właściwą postawę podczas śpiewania hymnu narodowego.</li> <li>- Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.</li> <li>- Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów.</li> <li>- Dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki.</li> </ul>	<p>i rymowanki tematyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi realizować proste rytmy i wzory rytmiczne za pomocą sylab rytmicznych.</li> <li>- Umie odróżnić podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo).</li> <li>- Reaguje na zmianę tempa i dynamiki.</li> <li>- Zna i tańczy kroki i figury wybranego tańca ludowego.</li> <li>- Kulturalnie zachowuje się na koncercie.</li> <li>- Uczestniczy w koncertach muzycznych w szkole i poza nią.</li> <li>- Potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki notacji muzycznej (oznaczenia metrum, klucz wiolinowy, półnuty, ćwierćnuty i odpowiadające im pauzy).</li> <li>- Wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc</li> </ul>	<p>utworów w roku).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi śpiewać z pamięci hymn narodowy.</li> <li>- Odtwarza proste rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>- Potrafi tańczyć podstawowe kroki i figury krakowiaka i polki.</li> <li>- Zna wybrane znaki notacji muzycznej i reaguje na nie (wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut, pauz).</li> <li>- Aktywnie słucha muzyki i potrafi określać jej cechy.</li> <li>- Potrafi rozpoznawać utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę, zna niektóre rodzaje głosów ludzkich i je rozpoznaje (sopran, bas), potrafi rozpoznawać brzmienie niektórych instrumentów muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet i in.).</li> <li>- Zna podstawowe formy muzyczne (AB, ABA) i reaguje ruchem lub gestem na ich części.</li> <li>- Potrafi improwizować głosem proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów, śpiewa własne piosenki i rymowanki, tworzone samodzielnie w obrębie określonej tematyki (rymowanki powitalne, wyliczanki, fraszki szkolne i in.) umie wykonać improwizacje ruchowe do podanej</li> </ul>
---	--	--

		<p>muzyki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wykonuje proste ilustracje instrumentalne do podanych tekstów i obrazów, umie improwizować na instrumentach muzycznych według ustalonych zasad.</li> </ul>
--	--	--

### EDUKACJA PLASTYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie.</li> <li>– Posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura.</li> <li>– Dbą o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy.</li> <li>– Wykonuje prace malarskie i graficzne, typowe dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka.</li> <li>– Wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (wykonuje rzeźby w plastelinie, modelinie i in.).</li> <li>– Wykonuje proste rekwizyty (lalka, pacynka itp.) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.</li> <li>– Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką.</li> <li>– Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę (także architekturę zieleni) wypowiada się na temat poznanych obiektów.</li> <li>– Potrafi podać przykłady wytworów architektury typowej dla swojej okolicy oraz wskazać zabytki architektoniczne swego regionu.</li> <li>– Rozpoznaje wybrane dzieła malarskie.</li> <li>– Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych.</li> <li>– Wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej.</li> <li>– Poznaje wybrane przykłady sztuki rzeźbiarskiej.</li> <li>– Potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowej dla swojego regionu.</li> <li>– Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Umie uczestniczyć w życiu kulturalnym w środowisku rodzinnym, szkolnym, lokalnym.</li> <li>– Wie o istnieniu placówek kultury działających na rzecz jego bliższego i dalszego środowiska.</li> <li>– Potrafi określać swą przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki.</li> <li>– Potrafi korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki.</li> <li>– Umie zastosować wytwory przekazów medialnych w swojej działalności twórczej posiada elementarną wiedzę o prawach autora i stosuje się do nich.</li> <li>– Podejmuje działalność twórczą w obrębie kompozycji płaskich i przestrzennych potrafi zastosować różne środki wyrazu plastycznego (kształt, barwa, faktura) umie zastosować określone</li> </ul>

<p>architekturę (także architekturę zieleni), malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie zastosować określone narzędzia i materiały dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy.</li> <li>- Wykonuje prace malarskie i graficzne typowe dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka.</li> <li>- Wypowiada się w różnych technikach, tworząc przestrzenne prace plastyczne (wykonuje rzeźby w plastelinie, modelinie i in.).</li> <li>- Wykonuje proste rekwizyty (lalka, pacynka itp.) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych.</li> </ul>	<p>materiały, narzędzia i techniki plastyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi odróżnić takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, przekazy medialne.</li> <li>- Umie rozpoznawać wytwory sztuki ludowej i rzemiosła artystycznego.</li> <li>- Potrafi rozpoznać wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych polskiego dziedzictwa kultury.</li> <li>- Zna wybrane dzieła europejskiego dziedzictwa kultury.</li> <li>- Umie opisać cechy charakterystyczne wybranych dzieł sztuki.</li> </ul>
---	---	--

### EDUKACJA SPOŁECZNA Z ETYKĄ

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna i stosuje zasady właściwego zachowania się w szkole w stosunku do dorosłych i rówieśników.</li> <li>- Zna regulaminy szkoły, klasy i przestrzega ich.</li> <li>- Wie, jaka może być struktura rodziny oraz jakie prawa i obowiązki ma każdy z jej członków.</li> <li>- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole oraz w drodze do i ze szkoły.</li> <li>- Dbą o swoje zdrowie.</li> <li>- Wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw.</li> <li>- Zna swoje mocne i słabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie rozpoznać i nazwać podstawowe emocje u siebie i innych osób - rozwija empatię.</li> <li>- Wie, że dzieci różnią się między sobą wzrostem, wagą, wyglądem i szanuje tę odmienność.</li> <li>- Zna i stosuje zasady koleżeństwa.</li> <li>- Wie, jak rozwiązywać konflikty.</li> <li>- Respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi.</li> <li>- Wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pogłębił swoje umiejętności dotyczące zasad zachowania się w różnych sytuacjach.</li> <li>- Odróżnia dobro od zła.</li> <li>- Wie, że trzeba przeciwstawiać się przemocy, agresji i nietolerancji.</li> <li>- Wie, że w trudnych sytuacjach trzeba zwracać się o pomoc do dorosłych.</li> <li>- Zna znaczenie rodziny dla rozwoju tożsamości człowieka.</li> <li>- Zna różnice i podobieństwa między płciami.</li> <li>- Szanuje cudzą własność i prywatność.</li> </ul>

<p>strony.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Szanuje siebie i innych.</li> <li>- Planuje swój czas.</li> <li>- Uczy się rozsądnie korzystać z radia i telewizji, Internetu, komputera.</li> <li>- Zna nazwę stolicy Polski.</li> <li>- Zna nazwę województwa, w którym mieszka, nazwę stolicy tego województwa oraz nazwę miejscowości, w której mieszka, i umie powiedzieć o niej kilka zdań.</li> <li>- Zna symbole narodowe: godło, flagę, hymn, wie, jakie jest ich znaczenie dla Polaków i jak się wobec nich zachować.</li> <li>- Wie, jakie jest znaczenie stolicy dla państwa.</li> <li>- Wie, że Polska należy do Unii Europejskiej,</li> <li>- Wie, jak wygląda flaga Unii Europejskiej.</li> <li>- Ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę, dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny.</li> <li>- Wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy.</li> <li>- Niesie pomoc potrzebującym.</li> <li>- Wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i nie należy chwalić się bogactwem ani dokuczać innym dzieciom.</li> </ul>	<p>zdrowiu lub bezpieczeństwu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, tytoń i narkotyki, leki.</li> <li>- Wie, jak się zachować wobec osób, które zagrażają jego życiu, bezpieczeństwu lub zdrowiu, i do kogo zwrócić się o pomoc.</li> <li>- Wie, jak dbać o higienę i zdrowie.</li> <li>- Wie, jakie grupy produktów są zdrowe, a jakich należy unikać.</li> <li>- Zna polskie tradycje i zwyczaje świąteczne.</li> <li>- Wie, na czym polega prawdomówność.</li> <li>- Wie, że nie można zabierać cudzej własności.</li> <li>- Starannie dobiera przyjaciół i pielęgnuje przyjaźnie w miarę swoich możliwości.</li> <li>- Rozumie, że ludzie mają równe prawa.</li> <li>- Wie, że jest częścią przyrody, chroni ją i szanuje; nie niszczy swojego otoczenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna zasady racjonalnego korzystania ze środków masowego przekazu.</li> <li>- Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania Internetu i telewizji.</li> <li>- Zna problemy osób niepełnosprawnych.</li> <li>- Potrafi powiedzieć kilka zdań o sławnych Polkach i Polakach, wskazując dziedziny, w których się wstawili, i cechy charakteru, które im to umożliwiły.</li> <li>- Potrafi opowiedzieć o wybranym państwie należącym do Unii Europejskiej (położenie, stolica, zabytki, sławni ludzie, charakterystyczne cechy).</li> <li>- Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi.</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony ludzi, potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz numer 112.</li> </ul>
--	---	---

### EDUKACJA PRZYRODNICZA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie wskazać różnice między drzewem, krzewem i rośliną zielną.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi wymienić nazwy owoców i warzyw uprawianych w Polsce oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Opisuje życie w wybranych ekosystemach ( las, ogród, park, łąka zbiorniki wodne)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umie wymienić kilka nazw drzew, krzewów i roślin zielnych występujących w Polsce oraz w najbliższej okolicy.</li> <li>- Zna warunki niezbędne roślinom do rozwoju.</li> <li>- Umie powiedzieć, co dzieje się z roślinami w różnych porach roku.</li> <li>- Wie, jakie zwierzęta można hodować w domu i jak się nimi opiekować.</li> <li>- Potrafi wymienić nazwy kilku roślin i zwierząt, które są w Polsce pod ochroną.</li> <li>- Umie powiedzieć, co się dzieje ze zwierzętami w różnych porach roku.</li> <li>- Zna nazwy i kolejność miesięcy w roku, nazwy i kolejność dni tygodnia.</li> <li>- Umie dostosować swój ubiór do warunków pogodowych.</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony zwierząt i sposoby radzenia sobie z nimi.</li> <li>- Wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt.</li> <li>- Obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.</li> <li>- Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i w telewizji, stosuje się do podanych informacji o pogodzie.</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar, i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>je rozpoznaje.</li> <li>- Wie, jak zbudowana jest roślina warzywna.</li> <li>- Wie, jakie przetwory można otrzymać z warzyw i owoców oraz jak je przechowywać w stanie surowym.</li> <li>- Wie, co to są rośliny ozdobne, potrafi wymienić nazwy kilku z nich, zna ich znaczenie dla człowieka.</li> <li>- Dbą o zieleń w swoim najbliższym otoczeniu.</li> <li>- Zna nazwy pierwszych kwiatów zakwitających wiosną.</li> <li>- Wie, jakie warunki są niezbędne, aby rośliny prawidłowo się rozwijały.</li> <li>- Wie, jak zbudowany jest kwiat.</li> <li>- Wie, jak rozmnażają się rośliny.</li> <li>- Wie, jakie ptaki zimują w kraju, a jakie odlatują od nas na zimę, zna nazwy ptaków żyjących w najbliższej okolicy.</li> <li>- Wie, jakie zwierzęta hoduje się w Polsce i w najbliższej okolicy oraz jakie są cele hodowli tych zwierząt.</li> <li>- Poznał charakterystyczne cechy ssaków i ptaków hodowlanych.</li> <li>- Poznał zawody związane z hodowlą zwierząt: hodowca, weterynarz.</li> <li>- Wie, jakie warunki należy zapewnić zwierzętom hodowlanym.</li> <li>- Wie, jak zachować się wobec owadów, które mogą użądlić.</li> <li>- Zna skutki zanieczyszczenia powietrza i wody dla środowiska i wie, jak można temu zapobiegać.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w tych środowiskach.</li> <li>- Nazywa części ciała i niektóre organy wewnętrzne zwierząt.</li> <li>- Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne.</li> <li>- Prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze.</li> <li>- Wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</li> <li>- Nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski.</li> <li>- Wie, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt.</li> <li>- Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi.</li> <li>- Rozumie znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka ( np.: węgiel, glina).</li> <li>- Zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka ( wypalanie łąk, zatrucie powietrza i wód, spalanie śmieci, kłusownictwo).</li> <li>- Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu.</li> <li>- Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się.</li> <li>- Zna elementy pogody.</li> <li>- Wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody.</li> <li>- Rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i umie się stosownie do niej ubrać.</li> <li>- Zna zagrożenia ze strony warunków atmosferycznych i sposoby radzenia sobie z nimi.</li> <li>- Zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz sposoby zapobiegania im.</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska.</li> <li>- Rozumie konieczność oszczędzania wody.</li> </ul>
--	--	---

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumie i określa kierunki w przestrzeni.</li> <li>- Umie dokończyć wzór szlaczka.</li> <li>- Wyprowadza kierunki od siebie i innych osób.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wskazuje i nazywa kierunki: pionowo, poziomo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mierzy długości ( różnymi miarkami), ilości płynów (dowolną miarką), masy ( wagą).</li> <li>- Zna pojęcia: centymetr, kilogram, litr, godzina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odróżnia linie proste, krzywe i łamane.</li> <li>- Kreśli i mierzy odcinki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody kwadratów, prostokątów i trójkątów (w cm)</li> <li>- Rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy i klasyfikuje zbiory.</li> <li>- Układa elementy rosnąco i malejąco oraz je numeruje.</li> <li>- Porównuje liczebność zbiorów.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zapisuje liczby cyframi w zakresie 10.</li> <li>- Przelicza zbiory w zakresie 20, korzystając z konkre- tów, porównuje liczby.</li> <li>- Wymienia liczebniki porządkowe w zakresie 20.</li> <li>- Liczy kolejno i wstecz w zakresie 20.</li> <li>- Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10.</li> <li>- Rozwiązuje zadania jedno- działaniowe z treścią i sto- suje zapis cyfrowy oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odczytuje i zapisuje liczby naturalne w zakresie 50.</li> <li>- Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 50.</li> <li>- Zapisuje liczby w tabeli dziesięt- kowego systemu pozycyj- nego w zakresie 50.</li> <li>- Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50 wybranym spo- sobem (działania typu: <math>37 + 6</math>, <math>42 - 6</math>).</li> <li>- Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30.</li> <li>- Rozwiązuje proste zadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 1000.</li> <li>- Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000.</li> <li>- Zapisuje liczby w tabeli dziesiąt- kowego systemu pozycyjnego w zakresie 1000.</li> <li>- Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (działania typu: <math>37 + 27</math>, <math>64 - 27</math>), bez algorytmu działań pisemnych</li> <li>- Rozumie pojęcia: suma, różnica.</li> <li>- Rozwiązuje łatwe równania jed- nodziałaniowe z niewiadomą</li> </ul>



<p>znaki działań.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Wyznacza sumy i różnice w zakresie 10, operując konkretami.</li> <li>– Wykorzystuje dodawanie i odejmowanie w sytuacjach życiowych.</li> </ul>	<p>tekstowe typu: <math>a + b</math>, <math>a - b</math>, <math>a \times b</math>, <math>a : b</math> dotyczące przeliczania przedmiotów bez użycia jednostek w oparciu o sytuacje konkretne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe z użyciem pojęć: o tyle więcej, o tyle mniej.</li> </ul>	<p>w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mnoży i dzieli w zakresie 100.</li> <li>– Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania ( w tym zadania na porównywanie różnicowe ale bez porównywania ilorazowego)</li> <li>– Rozwiązuje proste zadania dotyczące ilości, ceny, wartości.</li> <li>– Mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: mm, cm, m; wykonuje łatwe obliczenia tych miar (bez zamiany jednostek i wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych); używa pojęcia km w sytuacjach życiowych</li> <li>– Waży przedmioty używając określeń kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje proste obliczenia używając tych miar (bez zamiany jednostek i bez wyrażeń dwumianowanych w obliczeniach formalnych)</li> <li>– Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra</li> <li>– Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe (w zakresie pełnych miesięcy) i zegarowych (w zakresie pełnych godzin).</li> <li>– Układa proste zadania tekstowe do podanej formuły matematycznej.</li> <li>– Rozumie pojęcia: połowa, ćwierć.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Posługuje się kalendarzem, nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku.</li> <li>– Rozpoznaje godziny na zegarze;</li> <li>– Zna monety i banknoty, będące obecnie w obiegu.</li> <li>– Posługuje się pieniędzmi (do 10 zł).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna nazwy i kolejność miesięcy.</li> <li>– Odczytuje pełne godziny na zegarze w systemie 12-godzinnym.</li> <li>– Zna podstawowe jednostki długości (m, cm), masy (kg, dag) i umie pisać ich skróty.</li> <li>– Rozwiązuje proste zadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty (dni i miesiące).</li> <li>– Zna i zapisuje znaki rzymskie I–XII.</li> <li>– Odczytuje wskazania zegara w systemie 12- i 24-godzinnym.</li> <li>– Zna podstawowe jednostki długości ( m, cm), masy (kg,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna pojęcie długu i wie, że trzeba go spłacić.</li> </ul>	<p>tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych, mierzenia, ważenia.</p>	<p>dag), pojemności (litr), pieniężne (zł, gr), czasu (godz., min.) i umie pisać ich skróty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mierzy temperaturę, odczytuje wskazania termometru (bez posługiwania się liczbami ujemnymi).</li> </ul>
--	---	---

### ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego, posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu, korzysta z myszy i klawiatury.</li> <li>- Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia.</li> <li>- Wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem, jaka jest bezpieczna odległość oczu od monitora.</li> <li>- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia.</li> <li>- Wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem, jaka jest bezpieczna odległość oczu od monitora.</li> <li>- Rozumie, jakie zagrożenia wynikają z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu w komunikacji multimedialnej.</li> <li>- Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera i multimediiów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</li> <li>- Posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu.</li> <li>- Potrafi posługiwać się myszą i klawiaturą.</li> <li>- Umie posługiwać się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.</li> <li>- Wie, jak rozwijać swoje zainteresowania korzystając z opcji w programach.</li> <li>- Potrafi znaleźć wskazane przez nauczyciela strony internetowe, umie wybrać informacje ze wskazanej przez nauczyciela strony, umie dostrzec na stronie elementy aktywne, potrafi nawigować po stronach w określonym zakresie, umie odtwarzać animacje i prezentacje multimedialne.</li> <li>- Potrafi wpisywać za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, umie napisać wyrazy i zdania za pomocą klawiatury i wybranych funkcji paska narzędziowego.</li> <li>- Potrafi wykonywać rysunki za pomocą prostego edytora grafiki np. z gotowych figur</li> <li>- Wie, jak zapisać w postaci</li> </ul>

		<p>dokumentu swoje wytwory tekstowe lub graficzne, potrafi kopiować i wstawiać elementy grafiki w dokumenty tekstowe (np.: ilustracje do wierszy i opowiadań).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, rozumie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup.</li> <li>- Wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem, jaka jest bezpieczna odległość oczu od monitora.</li> </ul>
--	--	---

### ZAJĘCIA TECHNICZNE

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wykonuje prace papierowe zgodnie z podaną instrukcją (wycina, zagina, skleja) majsterkuje, wykonując np.: latawce, wiatraczki, tratwy.</li> <li>- Buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, np.: szalasy, namioty, wagi, tor przeszkód.</li> <li>- Konstruuje w miarę możliwości urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu, np.: dźwigi, samochody, samoloty, statki, domy.</li> <li>- Wykonuje modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją, stosując różnorodne materiały.</li> <li>- Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku, zna ogólne zasady działania urządzeń domowych, posługuje się urządzeniami domowymi, nie psując ich.</li> <li>- Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, woda), potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn i urządzeń wytwórczych.</li> <li>- Wykonuje modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją, stosując różnorodne materiały.</li> <li>- Potrafi odmierzać niezbędne ilości materiału (ekonomicznie gospodaruje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, jak wytworzono niektóre przedmioty codziennego użytku (meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego).</li> <li>- Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody (wiatr, woda), potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn i urządzeń.</li> <li>- Podaje przykłady znanych sobie urządzeń wytwórczych (narzędzia, przyrządy), transportowych (samochody, statki, samoloty), informatycznych (komputer, telefon komórkowy)</li> <li>- Wymienia różne rodzaje budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele</li> </ul>

<p>narzędzi i urządzeń technicznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ostrożnie obchodzi się z narzędziami i urządzeniami wykorzystywanymi podczas pracy.</li> <li>– Ostrożnie obchodzi się z lekami, środkami czystości i ochrony roślin itp., zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego ich używania.</li> <li>– Wie, jak bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze), zna zasady bezpiecznego i prawidłowego korzystania ze środków komunikacji.</li> <li>– Orientuje się, jak należy zachować się w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych.</li> <li>– Zna telefony alarmowe.</li> </ul>	<p>materiałami).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna ogólne zasady montażu obwodów elektrycznych.</li> <li>– Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych, dobiera właściwie narzędzia pracy i posługuje się nimi zgodnie z instrukcją obsługi, ostrożnie obchodzi się z narzędziami i urządzeniami wykorzystywanymi podczas pracy, ostrożnie obchodzi się z lekami, środkami czystości i ochrony roślin itp., zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego ich używania.</li> <li>– Potrafi odczytać znaczenie wybranych znaków drogowych, rozumie potrzebę znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego,</li> <li>– Orientuje się, jak należy zachować się w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych zna telefony alarmowe: pogotowia, policji, straży pożarnej i numer 112.</li> </ul>	<p>i in.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zna wybrane rodzaje urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa).</li> <li>– Potrafi określić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych, estetycznych.</li> <li>– Potrafi przedstawić własny pomysł rozwiązań technicznych w obrębie realizowanego projektu.</li> <li>– Umie zaplanować kolejne czynności.</li> <li>– Potrafi dobrać odpowiednie materiały i narzędzia.</li> <li>– Wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej.</li> <li>– Umie zgodnie współdziałać z zespołem przy realizacji zadania technicznego.</li> <li>– Umie ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne.</li> <li>– Potrafi montować modele papierowe i z tworzyw sztucznych według podanych prostych instrukcji i schematów rysunkowych (latawce, makiety domów, statków, samolotów i in.).</li> <li>– Zna zasady montażu obwodów elektrycznych.</li> <li>– W miarę możliwości, wykonuje montaż obwodów elektrycznych szeregowych i równoległych, wykorzystując gotowe zestawy.</li> </ul>
---	--	---

## WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA I ZDROWOTNA

KLASA I	KLASA II	KLASA III
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych.</li> <li>- Potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, umie toczyć i kozłować piłkę.</li> <li>- Potrafi sprawnie pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne, potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne.</li> <li>- Pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych).</li> <li>- Wie, jak prawidłowo siedzieć w ławce i przy stole.</li> <li>- Dbą o prawidłowy sposób siedzenia w ławce, przy stole itp.</li> <li>- Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia.</li> <li>- Wie, że chorobom można zapobiegać poprzez: szczepienia ochronne, właściwe odżywianie się, aktywność fizyczną i przestrzeganie higieny.</li> <li>- Wie, że należy stosować konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne (np.: mycie włosów i codzienne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utrzymuje porządek wokół siebie (stolik, sala zabaw, szatnia, ogród), sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.</li> <li>- Uczestniczy w zajęciach ruchowych, zgodnie z regułami współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych.</li> <li>- Bierze udział w zespołowych zabawach ruchowych i grach sportowych.</li> <li>- Potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, umie toczyć i kozłować piłkę.</li> <li>- Potrafi sprawnie pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne, potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne.</li> <li>- Skacze przez skakankę, wykonuje skoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami.</li> <li>- Pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach, reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności (zabawy orientacyjno-porządkowe z zastosowaniem sygnałów dźwiękowych), zna zasady wybranych gier zespołowych i stosuje je w praktyce.</li> <li>- Wie, że należy kontrolować</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uczestniczy w zajęciach ruchowych, zgodnie z regułami współpracuje z partnerem i całym zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych.</li> <li>- Potrafi realizować marszobiegi trwający co najmniej 15 minut, umie wykonać próbę siły mięśni brzucha, potrafi wykonać próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa, zna zasady wybranych gier sportowych i stosuje je w praktyce.</li> <li>- Umie przyjmować pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, potrafi wykonać przewrót w przód.</li> <li>- Zna i potrafi wykonywać różne rodzaje: skoków przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami, potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne (bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie).</li> <li>- Rzuca i chwyta piłkę, kozłuje, toczy, odbija i prowadzi ją.</li> <li>- Jeździ np. na rowerze i wrotkach.</li> <li>- Przestrzega zasad poruszania się po drogach.</li> <li>- Dbą o higienę osobistą, czystość ubrania.</li> </ul>

<p>mycie całego ciała, mycie zębów).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wie, że należy kontrolować stan zębów u stomatologa.</li> <li>- Właściwie zachowuje się w sytuacji choroby.</li> <li>- Wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw.</li> <li>- Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdując się w trudnej sytuacji, pomagają im, rozumie utrudnienia w funkcjonowaniu niepełnosprawnych i pomagają im.</li> </ul>	<p>stan zębów u stomatologa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zna wartość aktywności fizycznej i właściwego odżywiania się dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.</li> <li>- Wie, że nie można samodzielnie zażywać żadnych leków ani stosować środków chemicznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumie znaczenie właściwego odżywiania dla zdrowia i sprawności fizycznej.</li> <li>- Dbą o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole.</li> <li>- Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się podczas zajęć ruchowych.</li> <li>- Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> <li>- Umie wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych.</li> <li>- Wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.</li> <li>- Zna numery służb ratunkowych i ogólnopolski numer alarmowy 112.</li> </ul>
--	--	---

## *Załącznik nr 2*

### **SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA BIEŻĄCEGO UCZNIÓW W KLASIE PIERWSZEJ**

#### **I. Edukacja polonistyczna**

##### **1) czytanie**

- a) celujący (cel) : czyta płynnie zdaniami, dokładnie wymawiając wyrazy i zachowuje odpowiednie tempo, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń;
- b) bardzo dobry (bdb): czyta poprawnie zdaniami, czyta głośno ze zrozumieniem, dokładnie wymawiając wyrazy i zachowuje odpowiednie tempo, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń;
- c) dobry (db): czyta wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na zadane pytania;

- d) dostateczny (dst): czyta sylabami, krótkimi wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na większość pytań;
- e) dopuszczający (dop): głośuje, czyta głośno, nie odpowiada prawidłowo na pytania;
- f) niedostateczny (ndst): popełnia błędy w głoskowaniu wyrazów, nie czyta, nie odpowiada na zadawane pytania;

## 2) pisanie

- a) celujący (cel): pisze bezbłędnie z pamięci wyrazy według zestawu ortogramów i stosuje poznane reguły ortograficzne w innych wyrazach zachowując prawidłowy kształt liter i ich połączeń, bezbłędnie przepisuje tekst drukowany, układa i zapisuje 3 zdania na podany lub dowolny temat;
- b) bardzo dobry (bdb): pisze poprawnie z pamięci według zestawu ortogramów zachowując prawidłowy kształt liter i ich połączeń, bezbłędnie przepisuje tekst drukowany, zapisuje 3 zdania na podany temat;
- c) dobry (db): pisze prawie zawsze poprawnie z pamięci wyrazy o pisowni zgodnej z brzmieniem, stara się zachować prawidłowy kształt liter, raczej bezbłędnie przepisuje tekst drukowany (nieliczne błędy to brak elementów liter np. kropki, kreski, haczyki);
- d) dostateczny (dst): pisze z pamięci popełniając nieliczne błędy (literowe i ortograficzne), przepisując tekst drukowany stara się zachować prawidłowy kształt liter, popełniając drobne błędy;
- e) dopuszczający (dop): przepisuje tekst odwzorowując litera po literze, pisząc z pamięci popełnia wiele błędów (np. opuszcza lub dodaje litery, myli litery o podobnym kształcie, robi błędy ortograficzne), nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, myli wielkie litery z małymi;
- f) niedostateczny (ndst): przepisuje tekst odwzorowując litera po literze, popełnia przy tym liczne błędy, nie potrafi pisać z pamięci, nie zachowuje liniatury, kształtu liter i połączeń literowych, myli wielkie litery z małymi;

## 3) mówienie

- a) celujący (cel): samodzielnie tworzy kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat, często uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych;

- b) bardzo dobry (bdb): buduje wypowiedzi na zadany temat, zazwyczaj uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi spójne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych;
- c) dobry (db): buduje logiczne wypowiedzi kilkudaniowe, posiada wystarczający zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową;
- d) dostateczny (dst): wypowiada się w formie zdań pojedynczych i wyrazami, posiada mały zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową;
- e) dopuszczający (dop): wypowiada się wyrazami, ma ubogi zasób słownictwa, popełnia błędy językowe;
- f) niedostateczny (ndst): wypowiada się najczęściej w formie przeczącej lub twierdzącej, wyrazami jednosylabowymi, posiada bardzo ubogie słownictwo, mówi niechętnie popełniając liczne błędy językowe.

## **II. Edukacja muzyczna**

- a) celujący (cel): posiada wiedzę muzyczną, wykazuje umiejętności muzyczne, chętnie uczestniczy w przedstawieniach muzycznych, potrafi śpiewać i zmieniać intonację głosową, śpiewa indywidualnie;
- b) bardzo dobry (bdb): śpiewa formułę powitania i pożegnania, szybko opanowuje treść i melodię piosenki, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i reaguje zgodnie z umową, zna wartości nut, śpiewa indywidualnie;
- c) dobry (db): mówi formułę powitania i pożegnania, zna tekst piosenek i melodię po długotrwałym powtarzaniu, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, śpiewa w grupie;
- d) dostateczny (dst): zna teksty piosenek i melodię po długotrwałym powtarzaniu, śpiewa w grupie;
- e) dopuszczający (dop): ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenki, nie radzi sobie z wyklaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu, niechętnie śpiewa w grupie;
- f) niedostateczny (ndst): nie opanowuje treści i melodii piosenki, nie radzi sobie z wyklaskiwaniem i wystukiwaniem podanego rytmu, nie śpiewa w grupie.

## **III. Edukacja plastyczna**

- a) celujący (cel): wykazuje znaczne uzdolnienia manualne, bierze udział w konkursach ogólnoszkolnych i pozaszkolnych, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem



zagadnień, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, sprawnie korzysta z różnorodnych technik plastycznych;

- b) bardzo dobry (bdb): wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia, potrafi wyszczególnić obrazem elementy składowe postaci ludzi, zwierząt i roślin, prace plastyczne cechuje staranność, estetyka, potrafi pracować każdą techniką plastyczną, bierze udział w konkursach ;
- c) dobry (db): podejmuje zadania plastyczne, przedstawia portret plastyczny zainspirowany tekstem, przeżyciami, doświadczeniami osobistymi itp., korzysta z bazy kolorów, potrafi pracować poznaną techniką plastyczną;
- d) dostateczny(dst): podejmuje zadania plastyczne, ale często ich nie kończy, kreśli po śladzie, uzupełnia tłem kontury przedmiotów, używa małej ilości kolorów, potrafi zorganizować swój warsztat pracy;
- e) dopuszczający (dop): niechętnie podejmuje zadania plastyczne, kreśli po śladzie, uzupełnia tłem kontury przedmiotów, używa małej ilości kolorów, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy;
- f) niedostateczny (ndst): niechętnie podejmuje zadania plastyczne, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować sobie warsztatu pracy, każda technika plastyczna stwarza dla ucznia problem.

#### **IV. Edukacja społeczna**

- a) celujący (cel): posiada rozległą wiedzę o otaczającym go środowisku społecznym, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, chętnie pomaga innym, zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób;
- b) bardzo dobry (bdb): posiada wiedzę o otaczającym go środowisku społecznym, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny;
- c) dobry (db): posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny;
- d) dostateczny (dst): posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy, czasami okazuje szacunek innym ludziom;
- e) dopuszczający (dop): słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym, rzadko okazuje szacunek innym osobom;
- f) niedostateczny (ndst): bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym, nie okazuje szacunku innym osobom.

#### **V. Edukacja przyrodnicza**

- a) celujący (cel): posiada rozległą wiedzę o otaczającym go środowisku przyrodniczym, zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze, zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób;
- b) bardzo dobry (bdb): rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie, potrafi wymienić pory roku, zna swój adres zamieszkania, wie, jakie wartości odżywcze mają warzywa i owoce, wie, na czym polega praca w poznanych zawodach;
- c) dobry (db): posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, potrafi wymienić pory roku, zna swój adres zamieszkania, wie, jakie wartości odżywcze mają warzywa i owoce, wie, na czym polega praca w poznanych zawodach;
- d) dostateczny (dst): posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, orientuje się czym zajmują się ludzie w najbliższej okolicy, potrafi wymienić nazwy poznanych warzyw i owoców;
- e) dopuszczający (dop): słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, nie zna swojego adresu zamieszkania, nie zna wartości odżywczych warzyw i owoców;
- f) niedostateczny (ndst): bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, nie zna swojego adresu zamieszkania, nie zna wartości odżywczych warzyw i owoców.

## **VI. Edukacja matematyczna**

### **1) działania w zakresie dodawania, odejmowania**

- a) celujący (cel): samodzielnie dodaje i odejmuje w zakresie 10, także w pamięci;
- b) bardzo dobry (bdb): dodaje i odejmuje w miarę poprawnie w zakresie 10;
- c) dobry (db): dodaje i odejmuje w zakresie 10 popełniając drobne błędy;
- d) dostateczny (dst) :dodaje i odejmuje w zakresie 10 popełniając błędy;
- e) dopuszczający (dop): dodaje i odejmuje w zakresie 10 popełniając liczne błędy, myli poszczególne działania;
- f) niedostateczny (ndst.): dodaje i odejmuje w zakresie 10 popełnia przy tym liczne błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem;

### **2) zadania tekstowe**

- a) celujący(ce): rozumie i sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe i układa treści zadań do rysunku i działania arytmetycznego;

- b) bardzo dobry(bdb): samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania, poprawnie układa treści zadań do do sytuacji życiowej, rysunku i działania arytmetycznego;
- c) dobry(db): korzysta ze wskazówek nauczyciela i bezbłędnie rozwiązuje zadania, poprawnie układa treści do do sytuacji życiowej, rysunku i działania arytmetycznego;
- d) dostateczny(dst): popełnia błędy przy układaniu treści zadań do do sytuacji życiowej, rysunku i działania arytmetycznego;
- e) dopuszczający(dop): nie rozumie treści zadania, z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadania oparte na sytuacji życiowej;
- f) niedostateczny(ndst): nie rozumie treści zadania, z pomocą nauczyciela rzadko wykonuje proste zadania oparte na sytuacji życiowej;

### **3) umiejętności praktyczne**

- a) celujący (cel): zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz potrafi samodzielnie je zapisać za pomocą skrótów poznanych jednostek, prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych, określa czas za pomocą zegara i kalendarza;
- b) bardzo dobry (bdb): prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz potrafi samodzielnie je zapisać za pomocą skrótów poznanych jednostek, prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych, określa czas za pomocą zegara i kalendarza;
- c) dobry (db): wykonuje samodzielnie i prawidłowo proste pomiary długości w centymetrach, pomiary masy w kilogramach oraz zapisuje ich wyniki za pomocą skrótu jednostki, wykonuje prawidłowo proste obliczenia pieniężne, zapisuje ich wyniki za pomocą skrótu, prawidłowo posługuje się nazwami dni tygodnia;
- d) dostateczny (dst): w miarę poprawnie dokonuje prostych pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki swoich obliczeń, zna nazwy dni tygodnia;
- e) dopuszczający (dop): z pomocą nauczyciela wykonuje proste pomiary długości i masy, nie potrafi zapisać wyników za pomocą skrótu, obliczeń pieniężnych dokonuje również z pomocą, słabo zna nazwy dni tygodnia;
- f) niedostateczny (ndst): z pomocą nauczyciela wykonuje proste pomiary długości i masy oraz obliczenia pieniężne, nie potrafi zapisać wyników za pomocą skrótu, bardzo słabo zna nazwy dni tygodnia.

## **VII. Zajęcia komputerowe**

- a) celujący (cel): doskonale wie, jak korzystać z komputera, zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- b) bardzo dobry (bdb): wykonuje wszystkie ćwiczenia, wie, jak korzystać z komputera;
- c) dobry (db): cechuje go samoocena własnych umiejętności, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- d) dostateczny (dst): nie zawsze chętnie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- e) dopuszczający (dop): ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń, niechętnie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- f) niedostateczny (ndst): nie wykonuje ćwiczeń, nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

### **VIII. Zajęcia techniczne**

- a) celujący (cel): wykazuje znaczne uzdolnienia manualne, bierze udział w konkursach ogólnoszkolnych i pozaszkolnych, zaskakuje nowatorskim rozwiązywaniem zagadnień, prace cechuje staranność, estetyka, sprawnie korzysta z różnorodnych technik ;
- b) bardzo dobry (bdb): wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia, prace techniczne cechuje staranność, estetyka, potrafi pracować każdą techniką, bierze udział w konkursach;
- c) dobry (db): podejmuje zadania techniczne , potrafi pracować poznaną techniką;
- d) dostateczny(dst): podejmuje zadania techniczne, ale często ich nie kończy, potrafi zorganizować swój warsztat pracy;
- e) dopuszczający (dop): niechętnie podejmuje zadania techniczne , nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy;
- f) niedostateczny (ndst): niechętnie podejmuje zadania techniczne, nie doprowadza pracy do końca, praca jest niestaranna, nie potrafi z pomocą nauczyciela zorganizować sobie warsztatu pracy, każda technika stwarza dla ucznia problem.

### **IX. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna**

- a) celujący (cel): precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową - bierze udział w zawodach, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy, zdrowej rywalizacji, cieszy się z sukcesów sportowych innych, uprawia wybraną dyscyplinę sportową;

- b) bardzo dobry (bdb): precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową - bierze udział w zawodach, wykonuje wszystkie ćwiczenia, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy, zdrowej rywalizacji, cieszy się z sukcesów sportowych innych;
- c) dobry (db): potrafi wykonać większość ćwiczeń fizycznych, stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych, cechuje go samoocena własnych umiejętności, współdziała w grupie, służy pomocą innym;
- d) dostateczny (dst): odróżnia prawidłową postawę stojącą i siedzącą od nieprawidłowej, nie zawsze precyzyjnie wykonuje ruchy (koordynacja, płynność, zwinność, zręczność), niechętnie dokonuje samooceny, nie zawsze chętnie współdziała w grupie;
- e) dopuszczający (dop): ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń, niechętnie współdziała w grupie podczas ćwiczeń, gier itp.;
- f) niedostateczny (ndst): ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń, nie chce podejmować aktywności fizycznej, niechętnie współdziała w grupie, zagraża bezpieczeństwu współwiczących.

## **SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA BIEŻĄCEGO UCZNIÓW W KLASIE DRUGIEJ**

### **I. Edukacja polonistyczna**

#### **1) czytanie**

- a) celujący (cel); czyta płynnie z odpowiednią intonacją i ekspresją każdy tekst, czyta cicho ze zrozumieniem i odpowiada na wszystkie pytania, wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia, dostrzega związki między nimi;
- b) bardzo dobry (bdb): czyta płynnie i wyraziście pełnymi zdaniami, czyta płynnie z podziałem na role, umie czytać cicho ze zrozumieniem i odpowiadać na pytania związane z tekstem, wyodrębnia w utworze kolejne wydarzenia;
- c) dobry (db): czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania;
- d) dostateczny (dst): czyta wyrazami, popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania czasami z pomocą nauczyciela;
- e) dopuszczający (dop): czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy, czytając samodzielnie tekst nie potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania;

- f) niedostateczny (ndst): ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie przeczyta tekstu, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu;

## 2) pisanie

- a) celujący (cel): pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń, zna zasady ortograficzne i stosuje je w innych wyrazach, pisze samodzielnie kilkuzdaniową wypowiedź na podany temat;
- b) bardzo dobry (bdb): umie pisać z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje zasady ortograficzne, potrafi napisać kilkuzdaniową wypowiedź na określony temat, płynnie, czytelnie i estetycznie pisze wyrazy i zdania;
- c) dobry (db): poprawnie zapisuje wyrazy i zdania, rzadko popełnia błędy w pisaniu ze słuchu i z pamięci, zna i zazwyczaj stosuje zasady ortograficzne, układa kilka zdań na podany temat;
- d) dostateczny (dst): poprawnie zapisuje wyrazy zgodne z ich brzmieniem, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania;
- e) dopuszczający (dop): pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy, odwzorowuje po literze, rzadko stosuje zasady ortograficzne;
- f) niedostateczny (ndst): w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych;

## 3) mówienie

- a) celujący (cel): stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, posługuje się bogatym słownictwem, potrafi samodzielnie dokonać selekcji treści;
- b) bardzo dobry (bdb): rozumie sens wypowiedzi, potrafi poprawnie, w rozwiniętej formie wyrażać się na temat przeżyć i własnych doświadczeń, posiada bogaty zasób słownictwa;
- c) dobry (db): potrafi ułożyć poprawne pod względem językowym zdanie pojedyncze rozwinięte, wypowiada się zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi i zdaniami złożonymi, posiada wystarczający zasób słownictwa;
- d) dostateczny (dst): popełnia nieliczne błędy przy układaniu zdań pojedynczych rozwiniętych, wypowiada się zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi, posiada wystarczający zasób słownictwa;

- e) dopuszczający (dop): nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania pojedynczego rozwiniętego, wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogi zasób słownictwa;
- f) niedostateczny (ndst): ma kłopoty z wypowiedzianiem się, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle nie udzieli odpowiedzi, nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania prostego, posiada bardzo ubogi zasób słownictwa.

## **II. Edukacja muzyczna**

- a) celujący (cel): pięknie śpiewa piosenki indywidualnie z zachowaniem odpowiedniego rytmu, tempa i melodii, posiada zdolności i wiadomości muzyczne;
- b) bardzo dobry (bdb): śpiewa indywidualnie piosenki, umie wyklaskać rytm, zna wartości nutowe;
- c) dobry (db): umie zaśpiewać poznane piosenki indywidualnie, popełnia nieliczne błędy wyklaskując podany rytm, zazwyczaj zna wartości nutowe;
- d) dostateczny (dst): umie zaśpiewać niektóre z poznanych piosenek najczęściej w grupie, z pomocą potrafi wyklaskać podany rytm, zna niektóre wartości nutowe;
- e) dopuszczający (dop): ma trudności z zapamiętaniem treści piosenki, śpiewa w grupie, nie zna wartości nut;
- f) niedostateczny (ndst): nie potrafi zapamiętać treści piosenki, śpiewa bardzo niechętnie lub w ogóle nie śpiewa.

## **III. Edukacja plastyczna**

- a) celujący (cel): treść pracy jest zawsze adekwatna do tematu, poszukuje nowatorskich rozwiązań, elementy są właściwie rozplanowane na płaszczyźnie i w przestrzeni, praca odznacza się różnorodnością elementów i dbałością o szczegóły, posiada umiejętności plastyczne, przygotowuje odpowiedni warsztat pracy;
- b) bardzo dobry (bdb): umie przygotować stanowisko pracy, zachowuje bezpieczeństwo podczas pracy, wykonuje estetyczne i dokładne prace, wykonuje prace w sposób twórczy;
- c) dobry (db): zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy, prace są zazwyczaj staranne, estetyczne i doprowadzone do końca;
- d) dostateczny (dst): z pomocą przygotowuje stanowisko pracy, prace wykonuje niedokładnie i nie zawsze estetyczne, nie zawsze doprowadza pracę do końca;
- e) dopuszczający (dop): prace wykonuje niedbale, zwykle ich nie kończy, ma trudności z rozplanowaniem pracy;

- f) niedostateczny (ndst): prace wykonuje niechętnie, niestaranne i są niewykończone, bardzo szybko się zniechęca.

#### **IV. Edukacja społeczna**

- a) celujący (cel): posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, zawsze wykazuje szacunek dla innych ludzi, dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób;
- b) bardzo dobry (bdb): posiada wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, okazuje szacunek dla innych ludzi, stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w społeczeństwie,
- c) dobry (db): posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, zwykle okazuje szacunek dla innych ludzi;
- d) dostateczny (dst): posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w społeczeństwie;
- e) dopuszczający (dop): nie zawsze okazuje szacunek dla innych ludzi;
- f) niedostateczny (ndst): nie okazuje szacunku dla innych ludzi.

#### **V. Edukacja przyrodnicza**

- a) celujący (cel): posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze, interesuje się światem przyrody, systematycznie poszerza wiadomości;
- b) bardzo dobry (bdb): wie, z jakich części składa się roślina, zna nazwy poszczególnych pór roku, zna nazwy miesięcy, zna ptaki i ssaki domowe, zna niektóre zwierzęta i rośliny łąkowe, zna kierunki świata, zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania, odróżnia drzewa od krzewów, stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym, przestrzega zasad higieny;
- c) dobry (db): potrafi wyróżnić nazwy kwiatów i warzyw, wymienia nazwy poszczególnych pór roku, zna zasady zachowania się na drodze, wie, że warzywa i owoce mają wartości odżywcze, zazwyczaj przestrzega zasad higieny;
- d) dostateczny (dst): posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym, nie zawsze przestrzega zasad higieny;
- e) dopuszczający (dop): z pomocą nauczyciela wymienia nazwy roślin, ma problem z wymienianiem elementów pogody, nie zna wartości odżywczych warzyw i owoców,



z trudem porusza się bezpiecznie w ruchu drogowym, nie zawsze przestrzega zasad higieny;

- f) niedostateczny (ndst): nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje, nie przestrzega zasad higieny, nie stosuje zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.

## **VI. Edukacja matematyczna**

### **1) działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia**

- a) celujący (cel): samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 50, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w zakresie 50, wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 100, zna i stosuje kolejność w wykonywaniu działań, stosuje przemienność i łączność dodawania i mnożenia;
- b) bardzo dobry (bdb): rozumie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 50, rozumie i sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 50 (biegle w zakresie 30), zna i stosuje kolejność w wykonywaniu działań;
- c) dobry (db): samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 50, rozumie mnożenie i dzielenie, samodzielnie i poprawnie wykonuje działania w zakresie 30, zna kolejność w wykonywaniu działań;
- d) dostateczny (dst): czasami popełnia błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 50, mnoży i dzieli w zakresie 30 popełniając nieliczne błędy, podczas obliczeń stosuje konkrety;
- e) dopuszczający (dop): dodaje i odejmuje w zakresie 50 popełniając błędy lub działając na konkretach, mnoży i dzieli w zakresie 30 popełniając błędy lub działając na konkretach;
- f) niedostateczny (ndst): popełnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 50 mimo stosowania konkretów, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 30;

### **2) zadania tekstowe**

- a) celujący (cel): samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą zdania z treścią oraz bez trudu układa treść zadania do formuły matematycznej, sytuacji życiowej, rysunku;
- b) bardzo dobry (bdb): samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania z treścią, umie układać treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku;
- c) dobry (db): rozwiązuje zadania z treścią, potrafi ułożyć treść zadania do sytuacji życiowej, rysunku czasami oczekując pomocy nauczyciela;

- d) dostateczny (dst): rozwiązuje proste zadania i z pomocą układa treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku;
- e) dopuszczający (dop): z pomocą rozwiązuje proste zadania i układa treść do sytuacji życiowej, rysunku;
- f) niedostateczny (ndst): z pomocą rozwiązuje proste zadania, nie potrafi ułożyć treści zadania do sytuacji życiowej, rysunku;

### **3) umiejętności praktyczne**

- a) celujący (cel): prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki, zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje prostych obliczeń pieniężnych w różnych jednostkach, zawsze prawidłowo i samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr rzymskich i arabskich);
- b) bardzo dobry (bdb): umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu itd.;
- c) dobry (db): umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy;
- d) dostateczny (dst): popełnia błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, ciężaru, czasu, pieniędzy;
- e) dopuszczający (dop): z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, ciężaru, czasu;
- f) niedostateczny (ndst): nie potrafi wykonać poleceń z zastosowaniem miar długości, masy, ciężaru, czasu.

### **VII. Zajęcia komputerowe**

- a) celujący (cel): doskonale wie, jak korzystać z komputera, zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- b) bardzo dobry (bdb): wykonuje wszystkie ćwiczenia, wie, jak korzystać z komputera;
- c) dobry (db): cechuje go samoocena własnych umiejętności, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- d) dostateczny (dst): nie zawsze chętnie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- e) dopuszczający (dop): ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń, niechętnie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera ;

- f) niedostateczny (ndst): nie potrafi wykonywać ćwiczeń, nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

### **VIII. Zajęcia techniczne**

- a) celujący (cel): treść pracy jest zawsze adekwatna do tematu, poszukuje nowatorskich rozwiązań, posiada umiejętności techniczne, przygotowuje odpowiedni warsztat pracy;
- b) bardzo dobry (bdb): umie przygotować stanowisko pracy, zachowuje bezpieczeństwo podczas pracy, wykonuje estetyczne i dokładne prace, wykonuje prace w sposób twórczy;
- c) dobry (db): zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy, prace są zazwyczaj staranne, estetyczne i doprowadzone do końca;
- d) dostateczny (dst): z pomocą przygotowuje stanowisko pracy, prace wykonuje niedokładnie i nie zawsze estetyczne, nie zawsze doprowadza pracę do końca;
- e) dopuszczający (dop): prace wykonuje niedbale, zwykle ich nie kończy, ma trudności z rozplanowaniem pracy;
- f) niedostateczny (ndst): prace wykonuje niechętnie, niestaranne i są niewykończone, bardzo szybko się zniechęca.

### **IX. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna**

- a) celujący (cel): zwinnie i sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, z wielkim zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych, bez zastrzeżeń stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;
- b) bardzo dobry (bdb): starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia, respektuje zasady poznanych gier i zabaw, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń oraz zasad sportowej rywalizacji;
- c) dobry (db): potrafi wykonać ćwiczenia gimnastyczne, przestrzega zasad poznanych gier i zabaw, zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń i zasad fair-play;
- d) dostateczny (dst): większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń;
- e) dopuszczający (dop): niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, nie stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, uchyla się od udziału w grach zespołowych;
- f) niedostateczny (ndst): uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zajęć ruchowych, nie przynosi obowiązującego stroju.

# SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA BIEŻĄCEGO UCZNIÓW W KLASIE TRZECIEJ

## I. Edukacja polonistyczna

### 1) czytanie

- a) celujący (cel): czyta wyraziście, z ekspresją każdy tekst, potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst literacki i wypowiedzieć się na temat przeczytanej książki, odczuwa potrzebę kontaktu z literaturą;
- b) bardzo dobry (bdb): czyta wyraziście tekst dla klasy trzeciej, potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst literatury popularnej i prawidłowo odpowiedzieć na pytania z nim związane, korzysta z czyteln i biblioteki;
- c) dobry (db): czyta płynnie i poprawnie tekst dla klasy trzeciej, z nielicznymi błędami, potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst i prawidłowo odpowiedzieć na pytania z nim związane, czyta książki wskazane przez nauczyciela;
- d) dostateczny (dst): czyta wyrazami, nie zawsze jednak potrafi w sposób płynny połączyć wyrazy w zdania, w wolnym tempie czyta cicho tekst ze zrozumieniem, nie zawsze potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tekstem;
- e) dopuszczający (dop): czyta sylabami, popełnia liczne błędy, zniekształca wyrazy, potrafi w wolnym tempie przeczytać ze zrozumieniem tekst i prawidłowo odpowiedzieć na niektóre pytania z nim związane, wyróżnia postacie, nie zawsze wydarzenia;
- f) niedostateczny (ndst): czyta bardzo wolno, czasami głośkuje, ma trudności z przeczytaniem wielosylabowych wyrazów, zniekształca je, nie kończy czytanego cicho tekstu, nie udziela odpowiedzi na pytania związane z przeczytanym tekstem;

### 2) pisanie

- a) celujący (cel): poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, zna i zawsze stosuje poprawnie zasady ortograficzne, samodzielnie wykonuje prace domowe, pisze swobodne teksty, opowiadania, opisy przedmiotów z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych, uwzględniając zasady gramatyczne, reguły ortograficzne i interpunkcyjne;
- b) bardzo dobry (bdb): poprawnie zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu, zna i stosuje zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, tworzy kilkuzdaniowe, pisemne wypowiedzi na określony temat, pisze krótki opis, opowiadanie, list, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia;

- c) dobry (db): poprawnie zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu, popełniając nieliczne błędy, zna, ale nie zawsze stosuje zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, tworzy kilkuzdaniowe, pisemne wypowiedzi na określony temat, pisze krótki opis, opowiadanie, list, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia gdy podany jest plan i słownictwo;
- d) dostateczny (dst): zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu popełniając błędy, zna, ale zazwyczaj nie stosuje zasad ortograficznych w zakresie opracowanego słownictwa, tworzy kilkuzdaniowe, pisemne wypowiedzi na określony temat, pisze krótki opis, opowiadanie, list, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia przy pomocy nauczyciela;
- e) dopuszczający (dop): w pisaniu ze słuchu i z pamięci popełnia liczne błędy, najczęściej nie potrafi wykorzystać podanych zasad ortograficznych w zakresie opracowanego słownictwa, tworzy kilkuzdaniowe, pisemne wypowiedzi na określony temat, pisze krótki opis, opowiadanie, list, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia przy znacznej pomocy nauczyciela;
- f) niedostateczny (ndst): w pisaniu ze słuchu i z pamięci popełnia bardzo dużo błędów ortograficznych, gubi i przestawia litery, nie zna zasad ortograficznych w zakresie opracowanego słownictwa, nie potrafi ułożyć krótkiej wypowiedzi, nawet z pomocą nauczyciela;

### **3) mówienie**

- a) celujący (cel): stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, posługuje się bogatym słownictwem, wypowiada się w uporządkowanej formie, potrafi wyrazić swoją opinię na każdy temat;
- b) bardzo dobry (bdb): wypowiada się zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem językowym i logicznym, dokonuje selekcji treści, posługuje się bogatym słownictwem, wypowiada się w uporządkowanej formie;
- c) dobry (db): wypowiada się zdaniami pojedynczymi, poprawnymi pod względem językowym;
- d) dostateczny (dst): wypowiada się krótko zdaniami pojedynczymi, popełnia błędy językowe i logiczne, często powtarza te same wyrazy, nie kończy wypowiedzi;
- e) dopuszczający (dop): wypowiada się zdaniami pojedynczymi, popełnia sporo błędów językowych i logicznych, posiada ubogi zasób słownictwa;
- f) niedostateczny (ndst): często nie udziela odpowiedzi na zadane pytanie.

## **II. Edukacja muzyczna**

- a) celujący (cel): tworzy muzykę, gra na wybranym instrumencie melodycznym własne, proste kompozycje, śpiewa piosenki jednogłosowo, indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki, potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu;
- b) bardzo dobry (bdb): chętnie śpiewa znane piosenki, potrafi grać na wybranym instrumencie niemelodycznym, potrafi zapisać na pięciolinii poznane dźwięki – nuty, zna wartości nut, wyróżnia elementy muzyki (głosy niskie, wysokie), rytmicznie recytuje zdania, imiona, przysłowia, wie, jakie znaczenie ma muzyka w kulturze narodowej, potrafi bezbłędnie wystukać podany rytm;
- c) dobry (db): umie zaśpiewać poznane piosenki, choć nie zawsze z właściwą intonacją, rozpoznaje większość rytmów, potrafi z drobnymi błędami grać na wybranym instrumencie niemelodycznym, czasami popełnia drobne błędy podczas zapisu nut na pięciolinii;
- d) dostateczny (dst): nie zawsze umie zaśpiewać poznane piosenki, czasami poprawnie wystukuje, wyklaskuje krótkie rytmy, nie zawsze rozpoznaje w muzyce głosy niskie i wysokie, nie zawsze poprawnie gra na wybranym instrumencie niemelodycznym, nie zawsze dobrze rozpoznaje i nazywa wartości nut;
- e) dopuszczający (dop): niechętnie śpiewa poznane piosenki, myli wartości nut, nie zawsze radzi sobie z wyklaskiwaniem, wystukiwaniem podanego rytmu;
- f) niedostateczny (ndst): nie potrafi śpiewać poznanych piosenek, nie rozpoznaje i nie naśladuje głosów i dźwięków z otoczenia, nie zna wartości nut, nie potrafi wyklaskać, wystukać podanego rytmu.

### **III. Edukacja plastyczna**

- a) celujący (cel): poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych, wykazuje twórcze myślenie w realizacji tematu, wykonuje dodatkowe prace „dla chętnych”, zna symbole oraz znaki mające charakter powszechnej informacji, poszukuje oryginalnych rozwiązań;
- b) bardzo dobry (bdb): wyraża swoje myśli za pomocą prac plastycznych, dba o dobór barw i szczegóły wykonywanej pracy, podejmuje chętnie działania plastyczne, prace wykonuje starannie, estetycznie zgodnie z tematem, dba o ład i porządek w miejscu pracy;
- c) dobry (db): prace plastyczne zazwyczaj wykonuje estetycznie, zgodnie z tematem, często dba o dobór barw i szczegóły wykonywanej pracy, zazwyczaj potrafi zorganizować sobie warsztat pracy;

- d) dostateczny (dst): nie zawsze chętnie podejmuje prace plastyczne, zazwyczaj prace wykonuje schematycznie i niestarannie, rzadko dba o dobór barw i szczegóły pracy;
- e) dopuszczający (dop): prace plastyczne wykonuje mało estetycznie, schematycznie, niestarannie, prace nie zawsze zgodne z tematem, nie dba o dobór barw i szczegóły wykonywanej pracy, nie zawsze doprowadza prace do końca, nie dba o ład i porządek w miejscu pracy;
- f) niedostateczny (ndst): nie podejmuje pracy, niszczy swoją pracę.

#### **IV. Edukacja społeczna**

- a) celujący (cel): posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, zna swoją miejscowość, potrafi opowiadać o ciekawych miejscach;
- b) bardzo dobry (bdb): posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku, zna normy społeczne (szacunek dla innych, poszanowanie cudzej własności, współpraca w grupie, dbanie o zdrowie i bezpieczeństwo), zawsze szanuje otaczające środowisko, zawsze przestrzega normy społeczne;
- c) dobry (db): posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, zna niektóre normy społeczne i przeważnie je przestrzega, czasami potrafi zastosować wiedzę o otaczającym środowisku w praktyce, szanuje otaczające środowisko;
- d) dostateczny (dst): częściowo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym, zna niektóre normy społeczne, zna zasady bezpieczeństwa i stara się je przestrzegać, wymienia najważniejsze zabytki swojej miejscowości;
- e) dopuszczający (dop): posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku, zna niektóre normy społeczne, lecz na ogół ich nie przestrzega, rzadko wykazuje zainteresowanie o otaczającym środowisku, nie zawsze potrafi zastosować wiedzę o środowisku w praktyce;
- f) niedostateczny (ndst): nie orientuje się w otaczającym środowisku, nie przestrzega określonych norm społecznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, nie wykazuje zainteresowania otaczającym środowiskiem.

#### **V. Edukacja przyrodnicza**

- a) celujący (cel): posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, zna swoją miejscowość, potrafi opowiadać o ciekawych miejscach, umie obserwować zjawiska przyrodnicze, analizować je, opisywać a nawet, niektóre wyjaśniać, posługuje się mapą, wskazuje na niej większe miasta, rzeki;

- b) bardzo dobry (bdb): posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku, zna potrzebne informacje, aby posługiwać się mapą, potrafi zastosować wiedzę o otaczającym środowisku w praktyce, zawsze szanuje otaczające środowisko;
- c) dobry (db): posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, czasami potrafi zastosować wiedzę o otaczającym środowisku w praktyce, szanuje otaczające środowisko, zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa;
- d) dostateczny (dst): częściowo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, zna zasady bezpieczeństwa i stara się je przestrzegać, wymienia najważniejsze zabytki swojej miejscowości;
- e) dopuszczający (dop): posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku, rzadko wykazuje zainteresowanie otaczającym środowiskiem, nie zawsze potrafi zastosować wiedzy o środowisku w praktyce;
- f) niedostateczny (ndst): nie orientuje się w otaczającym środowisku, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, nie wykazuje zainteresowania otaczającym środowiskiem.

## **VI. Edukacja matematyczna**

### **1) działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia**

- a) celujący (cel): biegle i poprawnie dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000, stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru;
- b) bardzo dobry (bdb): poprawnie, sprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100;
- c) dobry (db): poprawnie dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100;
- d) dostateczny (dst): dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100 na ogół poprawnie, czasami popełnia błędy; liczy powoli, często na konkretach;
- e) dopuszczający (dop): dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100, często popełnia błędy, liczy powoli, na konkretach;
- f) niedostateczny (ndst): nie posiada ukształtowanego pojęcia dziesiętkowego systemu pozycyjnego, nie opanował pamięciowo tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 100;

### **2) zadania tekstowe**

- a) celujący (cel): samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą trudniejsze zadania tekstowe i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego;



- b) bardzo dobry (bdb): samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje każde proste zadania tekstowe, układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego;
- c) dobry (db): potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadanie tekstowe, układa treści zadań do sytuacji życiowej działania;
- d) dostateczny (dst): samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- e) dopuszczający (dop): z pomocą rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- f) niedostateczny (ndst): nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych, nawet po udzieleniu pomocy przez nauczyciela;

### **3) umiejętności praktyczne**

- a) celujący (cel): umiejętności praktyczne dotyczące pomiarów długości, objętości, masy, obliczeń pieniężnych i kalendarzowych, wykorzystuje prawidłowo i samodzielnie przy układaniu i rozwiązywaniu zadań tekstowych, sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze (pełne godziny);
- b) bardzo dobry (bdb): prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości, masy i zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek i prawidłowo dokonuje ich zamiany, dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych i pieniężnych;
- c) dobry (db): dokonuje prostych pomiarów długości, masy i zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek; porównuje jednostki, dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych i pieniężnych;
- d) dostateczny (dst): z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy i zazwyczaj zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki;
- e) dopuszczający (dop): odczytuje pełne godziny na zegarze, ma trudności z liczeniem pieniędzy, wycinkowo poznał skrót poznanych jednostek, z pomocą dokonuje pomiarów długości i masy, często jednak popełnia błędy w pomiarach;
- f) niedostateczny (ndst): mimo pomocy nie dokonuje obliczeń zegarowych, pomiarów długości i masy, nie zna skrótów poznanych jednostek, nie potrafi liczyć pieniędzy;

### **VII. Zajęcia komputerowe**

- a) celujący (cel): doskonale wie, jak korzystać z komputera, zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- b) bardzo dobry (bdb): wykonuje wszystkie ćwiczenia, wie, jak korzystać z komputera;
- c) dobry (db): cechuje go samoocena własnych umiejętności, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;

- d) dostateczny (dst): nie zawsze chętnie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera;
- e) dopuszczający (dop): ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń, niechętnie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera ;
- f) niedostateczny (ndst): nie wykonuje ćwiczeń, nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

### **VIII. Zajęcia techniczne**

- a) celujący (cel): poszukuje oryginalnych rozwiązań, wykazuje twórcze myślenie w realizacji tematu, wykonuje dodatkowe prace „dla chętnych”, zna symbole oraz znaki mające charakter powszechnej informacji;
- b) bardzo dobry (bdb): podejmuje chętnie działania techniczne wykorzystując doświadczenia, celowo dobiera i ekonomicznie wykorzystuje środki materiałowe, prace wykonuje starannie, estetycznie zgodnie z tematem, dba o ład i porządek w miejscu pracy;
- c) dobry (db): zazwyczaj potrafi zorganizować sobie warsztat pracy, podejmuje działania techniczne, umie korzystać z prostej informacji technicznej, posługuje się prostymi narzędziami, nie zawsze prace wykonuje starannie;
- d) dostateczny (dst): nie zawsze chętnie wykonuje prace techniczne, nie w pełni korzysta z prostej informacji technicznej, przeważnie prace wykonuje niestarannie;
- e) dopuszczający (dop): niechętnie wykonuje prace techniczne, nie zawsze doprowadza prace do końca, nie dba o ład i porządek w miejscu pracy;
- f) niedostateczny (ndst): nie podejmuje pracy, niszczy swoją pracę.

### **IX. Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna**

- a) celujący (cel): precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy (zwinność, płynność), reprezentuje klasę w zawodach sportowych, zawsze przestrzega zasad bhp, troszczy się o zdrowie własne i innych;
- b) bardzo dobry (bdb): potrafi wykonać ćwiczenia gimnastyczne objęte programem, stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach, współdziała w grupie, potrafi dokonać samooceny własnych umiejętności;
- c) dobry (db): czasami niezbyt precyzyjnie wykonuje ruchy (koordynacja), zazwyczaj chętnie współdziała w grupie podczas zabaw i gier sportowych;
- d) dostateczny (dst): nie zawsze stosuje zdobyte wiadomości i umiejętności w grach i zabawach, nie zawsze chętnie współdziała w grupie podczas zabaw i gier, niechętnie dokonuje własnej samooceny;

- e) dopuszczający (dop): ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń gimnastycznych, niechętnie stosuje zdobyte wiadomości i umiejętności w zabawach i grach, niechętnie współdziała w grupie;
- f) niedostateczny (ndst): odmawia wykonania poszczególnych ćwiczeń.

*Załącznik nr 3*

**Kryteria oceniania prac pisemnych z edukacji polonistycznej**

Kryteria oceny	Punktacja
<b>I TEMAT (0 – 2)</b>	
1. Zgodność tekstu z tematem.	0 - 1
2. Zachowanie cech charakterystycznych dla danej formy.	0 – 1
<b>II KOMPOZYCJA (0 – 3)</b>	
3. Wypowiedź jest spójną, zamkniętą całością.	0 - 1
4. Treść jest logicznie uporządkowana.	0 - 1
5. Tekst ma kompozycję trójdzielną, z zachowaniem właściwych proporcji.	0 – 1
<b>III JĘZYK, SKŁADNIA (0 – 3)</b>	
6. Przestrzeganie norm językowych 0-1 błędy językowe- 2 p. 2 błędy- 1 p.	0 – 2
7. Słownictwo bogate, zróżnicowane.	0 – 1
<b>IV TECHNIKA ZAPISU (0 – 4)</b>	
8. Poprawność ortograficzna: 0 – 1 błędy ortograficzne – 2 p. 2 błędy- 1p.	0 - 2
9. Poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 3 błędy).	0 - 1
10. Czytelny i przejrzysty zapis.	0 - 1

**Kryteria oceniania prac dla ucznia dyslektycznego**

<b>Kryteria TEMAT i KOMPOZYCJA jak wyżej</b>	
<b>III JĘZYK, SKŁADNIA (0 – 4)</b>	
6. Przestrzega norm językowych 0- 2 błędy językowe- 2 p. 3 błędy językowe- 1 p.	0 – 2
7. Stosuje zróżnicowane słownictwo.	0 - 1
8. Błędy językowe nie zakłócają rozumienia tekstu.	0 – 1

9. Zamyka myśli w obrębie zdania. zawsze stosuje kropki-2 p. 1-2 razy nie zastosował kropki- 1 p.	0 - 2
<b>IV TECHNIKA ZAPISU (0 – 1)</b>	
10. Wypowiedź czytelna (pomimo zaburzeń graficznych pisma).	0 - 1

**12 p.** - celujący

**11 p.** - bardzo dobry

**10 - 9p.** - dobry

**8 - 6p.** - dostateczny

**5 - 4 p.** - dopuszczający

**3 – 0 p.**- niedostateczny

*Załącznik nr 4*

## **Kryteria oceniania pisania z pamięci i ze słuchu**

Błędy pierwszej kategorii:

- pisownia wyrazów z ó-u, rz-ż, ch-h
- pisownia wyrazów wielką literą.

Błędy drugiej kategorii:

- pisownia wyrazów z ą, ę, om, on, em, en
- pisownia zmiękczeń
- pisownia zakończeń ji, ii, i .

Błędy trzeciej kategorii:

- interpunkcja.

Uczeń popełniając błąd pierwszej kategorii traci 10%, drugiej 5%, a trzeciej 3%. Błędy są sumowane i oceniane zgodnie ze skalą procentową zawartą w statucie.