

SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH W KLASIE III F

Prowadzący: Marzanna Piotrowska

Data: 28.10.2004 r.

Miejsce: sala gimnastyczna, sala lekcyjna

Blok tematyczny: Baśnie, bajki, bajeczki

Temat dnia: Świat baśni Hansa Christiana Andersena

Zapis w dzienniku:

Zabawy i ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyborów nietypowych.

Klasowy konkurs pod hasłem: Świat baśni Hansa Christiana Andersena. Cechy baśni.

Indywidualne redagowanie dalszego ciągu baśni.

Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe liczb w zakresie 200.

Umiejętności kluczowe

Uczeń:

- czyta cicho ze zrozumieniem,
- korzysta z różnych źródeł informacji,
- efektywnie współpracuje w grupie.

Umiejętności szczegółowe

Uczeń:

- wypowiada się na temat historii baśni,
- czyta z właściwą intonacją,
- zna wybrane baśnie Andersena,
- potrafi zainscenizować fragment baśni,
- wyróżnia cechy charakterystyczne baśni,
- tworzy spójną wypowiedź na dany temat,
- korzysta z różnych źródeł informacji,
- dokonuje analizy i rozwiązuje zadania z treścią,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 200,
- rozumie pojęcia: o tyle więcej, o tyle mniej,
- aktywnie uczestniczy w zabawach z przyborami nietypowymi,
- rozumie potrzebę podtrzymywania tradycji czytania baśni.

Edukacje: ruchowa, polonistyczna, matematyczna, muzyczno – ruchowa.

Metody pracy: metody aktywizujące: „burza mózgów”, drama; pokaz, metoda ćwiczeń, rozmowa, praca z tekstem.

FORMY: zbiorowa, grupowa, grupowa zróżnicowana, indywidualna zróżnicowana.

Środki dydaktyczne: globus, portret Andersena, zbiórki „Baśni” H.Ch.Andersena, rozsypanka wyrazowa – temat dnia, rozsypanka wyrażeniowa – cechy baśni, kartki z fragmentami utworów, karty pracy grupowej i indywidualnej, słowniki: języka polskiego i ortograficzny, fragment baśni w ćwiczeniach „Ja, Ty, My”, wiersz J.Kulmowej pt. „List do Andersena”, liczby zapisane na kartonikach do rachunku pamięciowego, przedmioty związane z baśniami (różyczki, łupinki orzecha), rekwizyty do scenek dramatycznych, nietypowe przybory na zajęcia ruchowe: chusteczki, dynie, jabłka, ziarenka grochu, woreczki z kamieniami oraz woreczki z grochem, krążki gimnastyczne, chorągiewki, płyty CD z nagraniem utworu M.Musorgskiego „Chatka na kurzej nóżce” i muzyką baśniową.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

I. Ćwiczenia ruchowe na sali gimnastycznej

1. Zbiórka w dwuszeru, złożenie raportu przez dyżurną.
2. Przywitanie się okrzykiem:
Bawimy się ! – nauczyciel
Wesoło ! – uczniowie.
3. Podanie celów zajęć.
4. Zabawa ożywiająca „Figurki” przy muzyce Modesta Musorgskiego „Chatka na kurzej nóżce”.
Dzieci poruszają się po sali w rytmie muzyki, gdy ta milknie, zastygają w bezruchu.
5. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z chusteczkami na tle muzyki o tematyce baśniowej skomponowanej przez Agnieszkę Glińską:
 - krążenie głową z równoczesnym ruchem ręki, która zatacza koło;
 - pisanie głową i ręką w powietrzu wyrazu „baśnie”;
 - ręka na ramię, wiatraczek jedną ręką mały, drugą wyciągniętą duży;
 - ruchy tułowia w lewą i prawą stronę z równoczesnym poruszaniem rąk;
 - skłon w przód, wymachy rąk w bok;
 - krążenie tułowia dookoła własnej osi;
 - skłony do przodu, dotykanie do podłogi chusteczką;

- przysiady;
 - w siadzie skrzyżnym skłony tułowia do przodu;
 - w siadzie skrzyżnym skłony na przemian do wyprostowanych nóg;
 - w leżeniu na plecach skłony tułowia do wyciągniętych nóg;
 - w leżeniu na plecach unoszenie do góry nóg prostych w kolanach i zataczanie kółek;
 - w leżeniu na brzuchu oderwanie tułowia od podłogi, uniesienie rąk do przodu;
 - w leżeniu na brzuchu przeniesienie rąk w bok, poruszanie jak skrzydełkami;
 - powrót do siadu skrzyżnego, wstanie bez podpierania się.
6. Złożenie chustek do woreczka, ustawienie się na linii, odliczenie do dwóch i uformowanie rzędów.
7. Zabawy z przyborami nietypowymi
- Zabawa orientacyjno – porządkowa
Rozkładanie na woreczkach i zbieranie ziaren grochu.
 - Zabawa zręcznościowa
Przenoszenie jabłek na talerzach – krążkach.
 - Zabawa bieżna
Bieg z omijaniem chorągiewek i równoczesnym przenoszeniem dyni.
- Zabawa równoważna
Przejście po ławeczce z przeniesieniem na głowie woreczka z tajemniczymi kamieniami.
8. Zabawa uspokajające „Polowanie na słowa”.
Nauczyciel czyta dzieciom bajkę (załącznik nr 1).
W trakcie jej słuchania uczniowie reagują w odpowiedni sposób na ustalone słowa:
las – unoszą ręce i naśladują szum drzew,
kot – miauczą,
ptaki – naśladują ich głosy,
czarownica – uderzają dłońmi o podłogę.
9. Zbiórka w dwuszeregu, pożegnanie okrzykiem:
Bawiliśmy się ! – nauczyciel
Wesoło ! – uczniowie.

II. Zajęcia w sali lekcyjnej

A. Część wstępna

1. Podanie tematu i celów zajęć. Uczniowie układają temat z rozsypani wyrazowej: „Świat baśni Andersena”.
Dzieci odgadują poszczególne człony tematu kojarząc je ze zgromadzonymi w klasie przedmiotami: globus – świat, wystawka książek – baśnie, portret baśniopisarza – Andersen.
2. Nadanie nazw grupom. Przedstawiciele losują koperty z nazwą grupy (Krasnoludki, Skrzaty, Czarodzieje, Dobre Duszki).

B. Część główna

3. „Burza mózgów” – uczniowie zapisują na karteczkach skojarzenia z wyrazem „baśń”, a następnie przyklejają na papierze.
4. Praca ze Słownikiem Języka Polskiego. Uściślenie i zdefiniowanie pojęcia „baśń”.
5. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat historii baśni na podstawie samodzielnie zgromadzonych informacji. Pokaz przez nauczyciela baśni z jego dzieciństwa. Nawiązanie do potrzeby czytania baśni.
6. Część konkursowa – praca w grupach.
Wyjaśnienie uczniom reguł konkursu. Dzieci wykonując kolejne zadania mają pokazać, na ile dobrze znają baśnie H.Ch.Andersena. Za poprawnie wykonane zadanie, grupa otrzymuje punkty w postaci tajemniczych kamieni.

Zadanie 1

Dzieci otrzymują 2 przedmioty (róża, łupinka orzecha przykryta płatkami róży). Ich zadaniem jest napisanie na kartce tytułu baśni, z którym dany przedmiot się kojarzy. Za prawidłową odpowiedź otrzymują 2 punkty.

Zadanie 2

Na tablicy znajdują się 3 ilustracje do baśni H.Ch.Andersena. Uczniowie muszą napisać ich tytuły. Za każdy prawidłowo odgadnięty tytuł otrzymują punkt.

Zadanie 3

Przedstawiciele grup otwierają kopertę z zapisanymi fragmentami baśni, Mają za zadanie odczytać pierwszy fragment i powiedzieć, z jakiej baśni pochodzi. Za prawidłowo wykonane zadanie otrzymują 3 punkty. W razie kłopotów czytają drugi i trzeci fragment otrzymując 2 lub 1 punkt.

Zadanie 4

Uczniowie otwierają kolejną kopertę z tytułem baśni. Ich zadaniem jest odegranie krótkiej scenki, na podstawie której pozostałe grupy zorientują się, o jaką baśń chodzi. Za efektywną pracę otrzymują 3 punkty.

PRZERWA ŚNIADANIOWA

7. Praca w grupach – uporządkowanie cech baśni.
Uczniowie mają zapisane na karteczkach cechy utworów literackich, wybierają spośród nich cechy baśni, przyklejają na kartce, umieszczają na tablicy, odczytują (załącznik 2). Za prawidłowe wykonanie zadania otrzymują 3 punkty.
8. Podsumowanie zmagania konkursowych. Rozdanie odznak „Baśniomistrz”.

9. Śpiew ballady „Był sobie król” połączony z ruchem przy muzyce.
10. Indywidualne redagowanie dalszej części baśni na podstawie ćw. 1 s. 81
Praca zróżnicowana – samodzielnie
– z rozsypanki zdaniowej (załącznik 3).

Praca ze słownikiem ortograficznym.

11. Odczytanie kilku prac.

12. Zebranie prac do sprawdzenia.

PRZERWA ŚRÓDLEKCYJNA

13. Rachunek pamięciowy

Przyporządkowanie umieszczonym na tablicy kartonikom z liczbami trzymanymi przez Baja, po wykonaniu odpowiednich działań w pamięci, karteczek z wynikami tych działań:

27	98	85	43	69
o 95 większa, 100	o 17 mniejsza,	o 28 większa,	o 26 mniejsza,	o 31 większa, o 35 mniejsza.

Odczytanie hasła: Baśniowe zadania.

14. Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe liczb w zakresie 200.

Zadanie 1

Gerda, Finka i Kay znaleźli w pałacu Królowej Śniegu czarodziejskie koraliki.

Gerda miała ich 35, Finka o 17 więcej od niej, a Kay o 4 mniej od Finki.

Ile koralików mieli wszyscy razem?

Zadanie 2

Jaś, Małgosia i krasnoludek wyczerpani długą drogą przez las postanowili schrupać część domku Baby Jagi. Jaś zjadł 35 pierników, Małgosia o 9 mniej od Jasia, a krasnoludek o 8 więcej od Małgosi. Ile pierników zjedli wszyscy razem?

- zapoznanie z treścią zadania pierwszego,
- analiza zadania, ustalenie danych i szukanych,
- podanie rozwiązania (ustnie i za pomocą formuły matematycznej),
- rozwiązanie zadania na tablicy,
- zapisanie rozwiązania do zeszytu, samodzielne uzupełnienie wyników działań,
- sprawdzenie,
- odczytanie treści zadania 2,
- analiza,
- ustne ustalenie rozwiązania,
- indywidualne rozwiązanie (praca zróżnicowana w oparciu o kartę pracy załącznik 4),
- odczytanie w celu sprawdzenia.

15. Zadanie pracy domowej – Test nr 3, KM s. 86.

C. Część końcowa

16. Ewaluacja zajęć.

17. Odczytanie przez ucznia wiersza J. Kulmowej „List do Andersena”.

18. Podsumowanie i ocena pracy dzieci.

Załącznik 1

Daleko za górami był wielki las... . Mieszkała tam w małym domku czarownica... z czarnym kotem... .W lesie słyhać było śpiew ptaków... i szum drzew. Czarownica... nie cierpiała śpiewu ptaków... i namówiła kota..., żeby zaczął na nie polować. Po jakimś czasie w lesie... zapadła cisza. Wystraszzone ptaki... odleciały tam, gdzie nikt ich nie płoszył. Czarownica... zadowolona spacerowała po lesie..., zbierała muchomory i jadła je na kolacje. O tym wszystkim dowiedział się wielki czarownik. Wsiadł na swój supermotolot i wylądował w lesie... przed domkiem czarownicy... . Ona już czuła co się święci i schowała się razem z kotem... na strychu. Jednak czarownik widział przez ściany. Widział czarownicę... na strychu i zamienił ją w nietoperza. A kot... ?Kot... przysiągł, że nigdy nie tknie żadnego ptaka... .W lesie... znów zrobiło się wesoło. Ptaki... powróciły do swoich gniazd. Kot... wygrzewał się na słońcu, a nocą łowił myszy.

Załącznik 2

Cechy baśni:

- bliżej nieokreślony czas wydarzeń,
- prawdopodobne miejsce wydarzeń,
- wydarzenia fantastyczne i realistyczne,
- bohaterowie realistyczni i fantastyczni,
- zaklęte przedmioty: latający dywan, kije samobije, siedmiomilowe buty,
- dobro zwycięża, zło przegrywa,
- morał.

Cechy innych utworów:

- czasy wydarzeń podany konkretnie – rok i dzień,
- rzeczywiste miejsce wydarzeń – można je odnaleźć na mapie,
- wydarzenia realistyczne,
- postacie realistyczne,
- nieprzewidywalne zakończenie.

Załącznik 3

Treść baśni, którą uczniowie mają dokończyć

Za górami, za lasami, na szklanej górze stała wieża. W tej wieży żyła prześliczna królewna. Niestety, nikt nie mógł zobaczyć jej pięknego oblicza, ponieważ zła czarownica, z zazdrości o jej urodę, zamknęła ją w wieży.

Pewnego razu nieopodal przejeżdżał rycerz. Usłyszał smutny śpiew dziewczyny. Nigdy nie słyszał tak pięknego głosu, więc zapragnął poznać pannę zamkniętą w wieży.

Tekst do rozsypanki zdaniowej.

Postanowił zastosować podstęp.

Przebrał się za kupca sprzedającego mieszanki ziół dodające sił i urody.

Czarownica skusiła się na propozycję kupca.

Wypiła tajemniczy napój i zapadła w głęboki sen.

Rycerz uwolnił królewnę.

Wkrótce wzięli ślub i zamieszkali w królestwie „Tysiąca róż”.

Żyli długo i szczęśliwie.

Załącznik 4

Zadanie 2

Jaś, Małgosia i krasnoludek wyczerpani długą drogą przez las postanowili schrupać część domku Baby Jagi. Jaś zjadł 35 pierników, Małgosia o 9 mniej od Jasia, a krasnoludek o 8 więcej od Małgosi. Ile pierników zjedli wszyscy razem?

35 – pierniki Jasia

o 9 mniej od Jasia – pierniki Małgosi

o 8 więcej od Małgosi – pierniki krasnoludka

Ile pierników zjadła Małgosia?

Odp. _____ .

Ile pierników zjadł krasnoludek?

Odp. _____ .

Ile pierników zjedli wszyscy razem?

Odp. _____ .