

KLASA VI

OCENA	WARUNKI UZYSKANIA OCENY
Celująca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał wiedzę i umiejętności muzyczne wykraczające poza wymagania ponadpodstawowe, stanowiące efekt samodzielnej pracy ucznia. 2. Wyróżnia się aktywnością na lekcji w śpiewie indywidualnym i zespołowym. 3. Biegłe posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na forum klasy lub szkoły, gra na instrumencie. 4. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły. 5. Wzorowo prowadzi zeszyt do muzyki.
Bardzo dobra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał pełny zakres wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań ponadpodstawowych. 2. Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych i jest aktywny podczas śpiewu zespołowego. 3. Chętnie posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Starannie prowadzi zeszyt do muzyki.
Dobra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń w dużym stopniu opanował wiedzę i umiejętności muzyczne na poziomie wymagań ponadpodstawowych, <ul style="list-style-type: none"> -śpiewa i zna tekst pieśni obowiązkowych, -zna skład orkiestry symfonicznej -zna i umie zdefiniować podstawowe terminy muzyczne (rodzaje metrum, znaki dynamiczne i agogiczne) -wykazuje się podstawową wiedzą na temat A. Vivaldiego, L. van Beethovena 1. Uczestniczy bez zastrzeżeń w śpiewie zespołowym klasy. 2. Dobrze posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 3. Prowadzenie ćwiczeń i zeszytu nie budzi zastrzeżeń.
Dostateczna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał wiedzę i umiejętności muzyczne na poziomie wymagań podstawowych, <ul style="list-style-type: none"> -zna wartości nut i pauz, -zna tekst pieśni obowiązkowych, -zna i rozróżnia podstawowe terminy muzyczne, 2. Udział ucznia w śpiewie zespołowym klasy budzi zastrzeżenia. 3. Słabo posługuje się wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Sposób prowadzenia zeszytu przedmiotowego wykazuje niesystematyczność i braki.
Dopuszczająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń ma duże braki w opanowaniu wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań podstawowych. 2. Niechętnie uczestniczy w śpiewie zespołowym klasy. 3. Nie potrafi i nie przejawia chęci w posługiwaniu się wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Posiada poważne braki w prowadzeniu zeszytu.
Niedostateczna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń nie opanował wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań podstawowych. 2. Nie uczestniczy w śpiewie zespołowym klasy, często opuszcza zajęcia muzyczne. 3. Nie prowadzi zeszytu do muzyki. 4. Nie przejawia żadnego wysiłku i chęci aby uzyskać ocenę pozytywną.