

Załącznik nr 2

Wymagania programowe w klasie VI

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
UCZEŃ KOŃCZĄCY KLASĘ SZÓSTĄ				
<i>w zakresie znajomości środków językowych</i>				
<p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – swobodnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne, zasady), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy, zasady), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat</p>	<p>– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i</p>	<p>– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat</p>	<p>– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i</p>	<p>– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i</p>

<p>przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia) – swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania, – właściwie stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, have to, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, – poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, – właściwie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – właściwie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy</p>	<p>zwierzęta, krajobraz, ekologia) – swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania, – stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), sporadycznie popełnia błędy, – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, – poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć sporadycznie może popełniać błędy, – prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich</p>	<p>przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia), – stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), czasem popełnia błędy, – w większości poprawnie tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, – w większości poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć czasami może popełniać błędy, – poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z właściwym szykiem zdań z czasownikami posiłkowymi, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – poprawnie stosuje zaimki</p>	<p>zwierzęta, krajobraz, ekologia), – często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), często ma trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, często ma trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – na podstawie wzoru formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, choć często ma trudności z ich zastosowaniem we właściwym kontekście, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich</p>	<p>zwierzęta, krajobraz, ekologia), – bardzo często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), ale w większości udaje mu się przekazać sens wypowiedzi, – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), ale ma duże trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple i Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, ma duże trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – ma trudności z formułowaniem zdań z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, ale ma duże trudności z ich właściwym użyciem, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć</p>
---	---	--	---	---

<p>przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach, – poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – właściwie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – właściwie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach, – w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić.</p>	<p>konstrukcjach w zdaniach, – zwykle poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – prawie bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – prawie bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – prawie bezbłędnie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – prawie bezbłędnie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach – potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – tworzy stopień wyższy i najwyższy większości poznanych przymiotników i używa ich w zdaniach, – w większości poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – w większości poprawnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem, – na ogół potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>w zdaniu we właściwym miejscu w zdaniu, – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć często popełnia błędy stosując je w zdaniu, – tworzy stopień wyższy i najwyższy niektórych poznanych przymiotników i próbuje używać ich w zdaniach, – popełnia błędy stosując kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – popełnia błędy stosując <i>some/any</i> w większości zdań zdaniu – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem.</p>	<p>trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu, – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu, – tworzy stopień wyższy i najwyższy nielicznych poznanych przymiotników ale ma trudności z używaniem ich w zdaniach, – ma problemy ze stosowaniem kwantyfikatorów <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – ma problemy ze stosowaniem <i>some/any</i> w zdaniu, – zwykle poprawnie stosuje przyimki miejsca, często popełnia błędy w przypadku przyimków czasu i ruchu, – rozumie znaczenie przedimków określonych i nieokreślonych, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu.</p>
w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych				
<p>– zawsze reaguje na polecenia, – zawsze rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje, – zawsze rozumie ogólny sens</p>	<p>– poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie większość wypowiedzi i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich</p>	<p>– często poprawnie reaguje na polecenia, – częściowo rozumie wypowiedzi i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych</p>	<p>– rzadko reaguje na polecenia, – ma trudności z rozumieniem wypowiedzi, z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji,</p>

tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	informacje, – rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	większość potrzebnych informacji, – zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	informacji, – częściowo rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	– ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstu, intencji rozmówców i rodzaju sytuacji komunikacyjnej / tekstu.
---	--	--	--	--

w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych

– swobodnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia, – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – zawsze stosuje zasady ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić, – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	– tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia, – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się nieliczne błędy, – stosuje zasady ortografii i interpunkcji, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	– w większości poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia, – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się błędy, – zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.	– często poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia, – przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i> , dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.	– ma duże trudności z tworzeniem kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych i pisemnych według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia, – przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań, – w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i> , dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
---	---	--	--	--

w zakresie reagowania ustnego

– swobodnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje	– reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój	– w większości poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków	– w zasadzie poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków	– z trudem reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej
---	--	---	---	--

<p>swoj wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić,</p> <p>– poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.</p>	<p>swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <p>– miewa trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.</p>	<p>rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania, często wymaga pomocy nauczyciela,</p> <p>– ma duże trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.</p>
w zakresie reagowania pisemnego				
<p>– swobodnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).</p>	<p>– ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat.</p>
w zakresie przetwarzania wypowiedzi				
<p>– przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje ustnie prawie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje ustnie większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje ustnie znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>	<p>– przekazuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego,</p> <p>– zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.</p>