

KLASA V

OCENA	WARUNKI UZYSKANIA OCENY
Celująca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał iedzę i umiejętności muzyczne wykraczające poza wymagania ponadpodstawowe, stanowiące efekt samodzielnej pracy ucznia. 2. Wyróżnia się aktywnością na lekcji w śpiewie indywidualnym i zespołowym. 3. Biegłe posługuje się zdobyta wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na forum klasy lub szkoły. 4. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły. 5. Wzrowo prowadzi ćwiczenia i zeszyt do muzyki.
Bardzo dobra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał pełny zakres wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań ponadpodstawowych. 2. Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych i jest aktywny podczas śpiewu zespołowego. 3. Chętnie posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Starannie prowadzi ćwiczenia i zeszyt do muzyki.
Dobra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń w dużym stopniu opanował wiedzę i umiejętności muzyczne na poziomie wymagań ponadpodstawowych: <ul style="list-style-type: none"> -śpiewa i zna tekst pieśni obowiązkowych, -rozdźnia i grupuje instrumenty strunowe i dęte, -zna i umie zdefiniować podstawowe terminy muzyczne (kanon, rondo znaki chromatyczne, gama, trójdźwięk, dynamika), czyta nuty literowo, zna wartości nut i grupuje je w taktach prostych, -rozdźnia polskie tańce narodowe, -wykazuje się podstawową wiedzą na temat S. Moniuszki i J. S. Bacha, 2. Uczestniczy bez zastrzeżeń w śpiewie zespołowym klasy. 3. Dobrze posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach, 4. Prowadzenie ćwiczeń i zeszytu nie budzi zastrzeżeń.
Dostateczna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał wiedzę i umiejętności muzyczne na poziomie wymagań podstawowych: <ul style="list-style-type: none"> -zna tekst pieśni obowiązkowych, -potrafi wymienić instrumenty strunowe, dęte i polskie tańce narodowe -zna i rozrdźnia podstawowe terminy muzyczne, -zna wartości i nazwy literowe nut, -potrafi przybliżyć sylwetki S .Moniuszki i J .S. Bacha, 2. Udział ucznia w śpiewie zespołowym klasy budzi zastrzeżenia. 3. Słabo posługuje się wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach 4. Sposób prowadzenia ćwiczeń i zeszytu przedmiotowego wykazuje niesystematyczność i braki.
Dopuszczająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń ma duże braki w opanowaniu wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań podstawowych. 2. Niechętnie uczestniczy w śpiewie zespołowym klasy. 3. Nie potrafi i nie przejawia chęci w posługiwaniu się wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Posiada poważne braki w prowadzeniu ćwiczeń i zeszytu.
Niedostateczna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń nie opanował wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań podstawowych. 2. Nie uczestniczy w śpiewie zespołowym klasy, często opuszcza zajęcia muzyczne. 3. Nie prowadzi ćwiczeń zeszytu do muzyki. 4. Nie przejawia żadnego wysiłku i chęci, aby uzyskać ocenę pozytywną.