

Wymagania programowe w klasach IV-VII

1. Klasa 4

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
UCZEŃ KOŃCZĄCY KLASĘ CZWARTĄ				
w zakresie znajomości środków językowych				
– swobodnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, ubiór, cechy charakteru, uczucia i emocje), dom (miejsce zamieszkania, pomieszczenia w domu), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), zakupy i usługi (nazwy wybranych towarów, sprzedawanie i kupowanie, ceny), podróżowanie (środki transportu), kultura (święta i obrzędy, kraje), sport (popularne dyscypliny), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat	– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, ubiór, cechy charakteru i uczucia), dom (miejsce zamieszkania, pomieszczenia w domu), szkoła (przybory szkolne), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), zakupy i usługi (nazwy wybranych towarów, sprzedawanie i kupowanie, ceny), kultura (święta i obrzędy, kraje), sport (popularne dyscypliny), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (zwierzęta elementy krajobrazu, pory roku,	– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, ubiór, cechy charakteru i uczucia), dom (miejsce zamieszkania, pomieszczenia w domu), szkoła (przybory szkolne), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), zakupy i usługi (nazwy wybranych towarów, sprzedawanie i kupowanie, ceny), kultura (święta i obrzędy, kraje), sport (popularne dyscypliny), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (zwierzęta elementy	– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, ubiór, cechy charakteru i uczucia), dom (miejsce zamieszkania, pomieszczenia w domu), szkoła (przybory szkolne), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), zakupy i usługi (nazwy wybranych towarów, sprzedawanie i kupowanie, ceny), kultura (święta i obrzędy, kraje), sport (popularne dyscypliny), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (zwierzęta elementy krajobrazu, pory roku,	– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, ubiór, cechy charakteru i uczucia), dom (miejsce zamieszkania, pomieszczenia w domu), szkoła (przybory szkolne), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), zakupy i usługi (nazwy wybranych towarów, sprzedawanie i kupowanie, ceny), kultura (święta i obrzędy, kraje), sport (popularne dyscypliny), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (zwierzęta elementy krajobrazu, pory roku,

<p>przyrody (pogoda, zwierzęta, elementy krajobrazu, pory roku, określanie godziny)</p> <ul style="list-style-type: none"> – właściwie stosuje poznane kolokacje (np. <i>go to school, have breakfast, itp.</i>), – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are</i>) – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can</i>, – swobodnie posługuje się konstrukcją <i>there is / are</i> – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, – właściwie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – właściwie stosuje zaimki osobowe i przymiotniki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – właściwie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – właściwie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach, - właściwie stosuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne z wyrażeniami 	<p>określanie godziny)</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosuje poznane kolokacje (np. <i>go to school, have breakfast, itp.</i>), sporadycznie popełnia błędy, – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć sporadycznie może popełniać błędy, – prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe i dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – prawie bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, - prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe i przymiotniki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące – prawie bezbłędnie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – prawie bezbłędnie stosuje przedimki określone w typowych kontekstach - prawie bezbłędnie stosuje rzeczowniki policzalne i niepoliczalne z wyrażeniami określającymi ilość: <i>a lot of</i>, 	<p>krajobrazu, pory roku, określanie godziny)</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosuje poznane kolokacje (np. <i>go to school, have breakfast, itp.</i>), czasem popełnia błędy, – w większości poprawnie tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are</i>) – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć czasami może popełniać błędy, – poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z właściwym szykiem zdań z czasownikami posiłkowymi, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – poprawnie stosuje zaimki osobowe i przymiotniki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – stosuje przedimki określone choć miewa trudności z ich różnicowaniem, - zwykle poprawnie stosuje 	<p>określanie godziny)</p> <ul style="list-style-type: none"> – często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>go to school, have breakfast, itp.</i>), – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are</i>), często ma trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>, często ma trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, choć często ma trudności z ich zastosowaniem we właściwym kontekście, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu w zdaniu, – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe i przymiotniki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć często popełnia błędy stosując je w zdaniu, – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w 	<p>określanie godziny)</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>go to school, have breakfast, itp.</i>), ale w większości udaje mu się przekazać sens wypowiedzi, – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are</i>), ale ma duże trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>, ma duże trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, ale ma duże trudności z ich właściwym użyciem, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu, – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe i przymiotniki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu, – zwykle poprawnie stosuje przyimki miejsca, często
---	---	--	--	--

określającymi ilość: a lot of, some, any - właściwie stosuje dopełniacz saksoński – w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić.	some, any - prawie bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński – potrafi poprawić swoje błędy.	rzeczowniki policzalne i niepoliczalne z wyrażeniami określającymi ilość: a lot of, some, any - zwykle poprawnie stosuje dopełniacz saksoński – na ogół potrafi poprawić swoje błędy.	przypadku przyimków ruchu, – stosuje przedimki określone choć miewa trudności z ich różnicowaniem - zna rzeczowniki policzalne i niepoliczalne choć może popełniać błędy w stosowaniu ich z wyrażeniami określającymi ilość: a lot of, some any - zna dopełniacz saksoński choć może popełniać błędy stosując go w zdaniu.	popełnia błędy w przypadku przyimków czasu i ruchu, – rozumie znaczenie przedimków określonych choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu - rozumie znaczenie rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych choć popełnia liczne błędy w stosowaniu ich w zdaniu oraz z wyrażeniami określającymi ilość: a lot of, some, any - zna dopełniacz saksoński choć popełnia liczne błędy stosując go w zdaniu.
--	--	---	---	--

w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych

– zawsze reaguje na polecenia, – zawsze rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje, – zawsze rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	– poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne informacje, – rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	– w większości poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie większość wypowiedzi i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich większość potrzebnych informacji, – zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	– często poprawnie reaguje na polecenia, – częściowo rozumie wypowiedzi i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych informacji, – częściowo rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	– rzadko reaguje na polecenia, – ma trudności z rozumieniem wypowiedzi, z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji, – ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstu, intencji rozmówców i rodzaju sytuacji komunikacyjnej / tekstu.
---	---	--	--	--

w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych

– swobodnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, przedstawia swoje upodobania i uczucia,	– tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, przedstawia swoje upodobania i uczucia, – przekazuje swe myśli	– w większości poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, przedstawia swoje upodobania i uczucia,	– często poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, przedstawia swoje upodobania i uczucia,	– ma duże trudności z tworzeniem kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych i pisemnych według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, przedstawia swoje upodobania i
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – zawsze stosuje zasady ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić, – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się nieliczne błędy, – stosuje zasady ortografii i interpunkcji, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się błędy, – zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań. 	<ul style="list-style-type: none"> uczucia, – przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań, – w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
---	--	---	--	---

w zakresie reagowania ustnego

<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – w zasadzie poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – miewa trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań. 	<ul style="list-style-type: none"> – z trudem reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania, często wymaga pomocy nauczyciela, – ma duże trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
---	--	---	---	---

w zakresie reagowania pisemnego

<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela 	<ul style="list-style-type: none"> – reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 	<ul style="list-style-type: none"> – w zasadzie poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: 	<ul style="list-style-type: none"> – ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia
--	---	---	---	---

podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat.
<i>w zakresie przetwarzania wypowiedzi</i>				
– przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie prawie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

2. Klasa 5

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
UCZEŃ KOŃCZĄCY KLASĘ PIĄTĄ				
w zakresie znajomości środków językowych				
<p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – swobodnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne, zasady), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy, zasady), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia)</p>	<p>– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia) – swój zasób słownictwa</p>	<p>– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia),</p>	<p>– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia), – często popełnia błędy</p>	<p>– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia), – bardzo często popełnia błędy</p>

<p>– swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania,</p> <p>– właściwie stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.),</p> <p>– tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, have to, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>)</p> <p>– poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>,</p> <p>– poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i>,</p> <p>– właściwie stosuje powyższe struktury,</p> <p>– właściwie stosuje przysłówki częstotliwości,</p> <p>– właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– właściwie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące,</p> <p>– bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach,</p> <p>– poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p>	<p>rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania,</p> <p>– stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), sporadycznie popełnia błędy,</p> <p>– tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>)</p> <p>– poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>,</p> <p>– poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i>,</p> <p>– właściwie stosuje powyższe struktury, choć sporadycznie może popełniać błędy,</p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach,</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu</p>	<p>– stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), czasem popełnia błędy,</p> <p>– w większości poprawnie tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>)</p> <p>– w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>,</p> <p>– w większości poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i></p> <p>– właściwie stosuje powyższe struktury, choć czasami może popełniać błędy,</p> <p>– poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z właściwym szykiem zdań z czasownikami posiłkowymi,</p> <p>– właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy większości poznanych przymiotników i</p>	<p>stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.),</p> <p>– w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), często ma trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących,</p> <p>– w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, często ma trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących,</p> <p>– na podstawie wzoru formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i></p> <p>– rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, choć często ma trudności z ich zastosowaniem we właściwym kontekście,</p> <p>– zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu w zdaniu,</p> <p>– w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz</p>	<p>stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping</i>, itp.), ale w większości udaje mu się przekazać sens wypowiedzi,</p> <p>– w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate</i>, (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), ale ma duże trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących,</p> <p>– w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple i Present continuous, Past simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i>, ma duże trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących,</p> <p>– ma trudności z formułowaniem zdań z wyrażeniami <i>Let's, want to, too</i>,</p> <p>– rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, ale ma duże trudności z ich właściwym użyciem,</p> <p>– zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu,</p> <p>– w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia,</p>
---	--	--	--	---

<p>– bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu</p> <p>– właściwie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach,</p> <p>– właściwie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach,</p> <p>– w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić.</p>	<p>– prawie bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości,</p> <p>– właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników,</p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach,</p> <p>– prawie bezbłędnie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach</p> <p>– potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>używa <i>ich</i> w zdaniach,</p> <p>– w większości poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– w większości poprawnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu,</p> <p>– stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem,</p> <p>– na ogół potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>zaimki wskazujące, choć często popełnia błędy stosując je w zdaniu,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy niektórych poznanych przymiotników i próbuje używać <i>ich</i> w zdaniach,</p> <p>– popełnia błędy stosując kwantyfikatory <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– popełnia błędy stosując <i>some/any</i> w większości zdań zdaniu</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu,</p> <p>– stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem.</p>	<p>zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu,</p> <p>– tworzy stopień wyższy i najwyższy nielicznych poznanych przymiotników ale ma trudności z używaniem <i>ich</i> w zdaniach,</p> <p>– ma problemy ze stosowaniem kwantyfikatorów <i>much / many / a lot of</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i></p> <p>– ma problemy ze stosowaniem <i>some/any</i> w zdaniu,</p> <p>– zwykle poprawnie stosuje przyimki miejsca, często popełnia błędy w przypadku przyimków czasu i ruchu,</p> <p>– rozumie znaczenie przedimków określonych i nieokreślonych, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu.</p>
---	---	---	---	---

w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych

<p>– zawsze reaguje na polecenia,</p> <p>– zawsze rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje,</p> <p>– zawsze rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>	<p>– poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>– rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne informacje,</p> <p>– rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>– rozumie większość wypowiedzi i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich większość potrzebnych informacji,</p> <p>– zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>	<p>– często poprawnie reaguje na polecenia,</p> <p>– częściowo rozumie wypowiedzi i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych informacji,</p> <p>– częściowo rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>	<p>– rzadko reaguje na polecenia,</p> <p>– ma trudności z rozumieniem wypowiedzi, z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji,</p> <p>– ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstu, intencji rozmówców i rodzaju sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>
--	--	---	---	---

w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych

– swobodnie tworzy	– tworzy kilkuzdaniowe	– w większości poprawnie	– często poprawnie tworzy	– ma duże trudności z
--------------------	------------------------	--------------------------	---------------------------	-----------------------

<p>kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – zawsze stosuje zasady ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić, – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<p>wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się nieliczne błędy, – stosuje zasady ortografii i interpunkcji, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<p>tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się błędy, – zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy. 	<p>kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania, – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań. 	<p>tworzeniem kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych i pisemnych według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <ul style="list-style-type: none"> – przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań, – w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
--	--	---	---	---

w zakresie reagowania ustnego

<p>– swobodnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i 	<p>– reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy 	<p>– w większości poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może 	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> – miewa trudności z artykułowaniem poprawnym 	<p>– z trudem reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania, często wymaga pomocy nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma duże trudności z
--	--	--	--	---

potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.	artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.	artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
w zakresie reagowania pisemnego				
– swobodnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– w większości poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– w zasadzie poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat.
w zakresie przetwarzania wypowiedzi				
– przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie prawie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.

3. Klasa 6

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
UCZEŃ KOŃCZĄCY KLASĘ SZÓSTĄ				
w zakresie znajomości środków językowych				
<p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – swobodnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne, zasady), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy, zasady), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i</p>	<p>– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia)</p>	<p>– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i</p>	<p>– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia),</p>	<p>– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, zainteresowania), dom (miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń), szkoła (przedmioty nauczania, przybory szkolne), praca (popularne zawody), życie rodzinne i towarzyskie (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego), żywienie (artykuły spożywcze, posiłki), podróżowanie i turystyka (środki transportu, miejsca wakacyjne, kierunki świata), kultura (święta i obrzędy, instrumenty muzyczne, zabytki kultury), sport (popularne dyscypliny, sprzęt sportowy), zdrowie (samopoczucie, higiena codzienna), świat przyrody (pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ekologia),</p>

<p>zwierzęta, krajobraz, ekologia) – swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania, – właściwie stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, have to, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, - poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, – właściwie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – właściwie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w</p>	<p>– swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania, – stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), sporadycznie popełnia błędy, – tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, - poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć sporadycznie może popełniać błędy, – prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach, – zwykle poprawnie stosuje</p>	<p>zwierzęta, krajobraz, ekologia), – stosuje poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), czasem popełnia błędy, – w większości poprawnie tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, - w większości poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć czasami może popełniać błędy, – poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z właściwym szykiem zdań z czasownikami posiłkowymi, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki</p>	<p>– często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), często ma trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, często ma trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, - na podstawie wzoru formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, choć często ma trudności z ich zastosowaniem we właściwym kontekście, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu w zdaniu,</p>	<p>– bardzo często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do the washing up, go shopping, itp.</i>), ale w większości udaje mu się przekazać sens wypowiedzi, – w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), ale ma duże trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple i Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej terażniejszej, ma duże trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, - ma trudności z formułowaniem zdań z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like...</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, ale ma duże trudności z ich właściwym użyciem, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym</p>
---	--	--	---	---

<p>zdaniach, – poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – właściwie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – właściwie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach, – w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić.</p>	<p>kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – prawie bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – prawie bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – prawie bezbłędnie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – prawie bezbłędnie stosuje przedimki określone i nieokreślone w typowych kontekstach – potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – tworzy stopień wyższy i najwyższy większości poznanych przymiotników i używa ich w zdaniach, – w większości poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – w większości poprawnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem, – na ogół potrafi poprawić swoje błędy.</p>	<p>– w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć często popełnia błędy stosując je w zdaniu, – tworzy stopień wyższy i najwyższy niektórych poznanych przymiotników i próbuje używać ich w zdaniach, – popełnia błędy stosując kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – popełnia błędy stosując <i>some/any</i> w większości zdań zdaniu – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – stosuje przedimki określone i nieokreślone, choć miewa trudności z ich różnicowaniem.</p>	<p>miejscu, – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu, – tworzy stopień wyższy i najwyższy nielicznych poznanych przymiotników ale ma trudności z używaniem ich w zdaniach, – ma problemy ze stosowaniem kwantyfikatorów <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – ma problemy ze stosowaniem <i>some/any</i> w zdaniu, – zwykle poprawnie stosuje przyimki miejsca, często popełnia błędy w przypadku przyimków czasu i ruchu, – rozumie znaczenie przedimków określonych i nieokreślonych, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu.</p>
w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych				
<p>– zawsze reaguje na polecenia, – zawsze rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje, – zawsze rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.</p>	<p>– poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie wypowiedzi i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne informacje, – rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie większość wypowiedzi i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich większość potrzebnych informacji, – zazwyczaj rozumie ogólny</p>	<p>– często poprawnie reaguje na polecenia, – częściowo rozumie wypowiedzi i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych informacji, – częściowo rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i</p>	<p>– rzadko reaguje na polecenia, – ma trudności z rozumieniem wypowiedzi, z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji, – ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstu, intencji rozmówców i rodzaju sytuacji</p>

	sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu.	komunikacyjnej / tekstu.
w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych				
<p>– swobodnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne,</p> <p>– zawsze stosuje zasady ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić,</p> <p>– poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić,</p> <p>– poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>– tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się nieliczne błędy,</p> <p>– stosuje zasady ortografii i interpunkcji,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.</p>	<p>– w większości poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafiać mu się błędy,</p> <p>– zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy</p> <p>– w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.</p>	<p>– często poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania,</p> <p>– w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.</p>	<p>– ma duże trudności z tworzeniem kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych i pisemnych według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, miejsce zamieszkania, opisuje czynności dnia codziennego, w tym czynności wykonywane w chwili mówienia, w przeszłości czy plany na przyszłość, przedstawia swoje upodobania i uczucia,</p> <p>– przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań,</p> <p>– w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i>, dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich,</p> <p>– ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.</p>
w zakresie reagowania ustnego				
<p>– swobodnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o</p>	<p>– reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi o informacje,</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi</p>	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi</p>	<p>– z trudem reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i członków swojej rodziny, podaje swój wiek i miejsce zamieszkania, podaje swoje upodobania, mówi, co posiada i co potrafi robić, prosi</p>

informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.	robić, prosi o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania. – miewa trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.	o informacje, wyraża swoje emocje, wyraża prośby i podziękowania, często wymaga pomocy nauczyciela, – ma duże trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
---	--	---	---	--

w zakresie reagowania pisemnego

– swobodnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– w większości poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– w zasadzie poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego: udziela podstawowych informacji na swój temat (uzupełnia kwestionariusz, ankietę, formularz).	– ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie prostego tekstu pisanego w prostych sytuacjach życia codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat.
--	--	---	---	---

w zakresie przetwarzania wypowiedzi

– przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie prawie wszystkie wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje ustnie znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.	– przekazuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, – zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego.
--	--	---	---	--

3. Klasa 7

Ocena celująca	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
UCZEN KOŃCZĄCY KLASĘ SIÓDMĄ				
w zakresie znajomości środków językowych				
<p>– przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, – swobodnie posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), miejsce zamieszkania, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne), praca (popularne zawody, miejsca pracy), życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, styl życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, określanie czasu, konflikty i problemy, czynności życia codziennego) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne), podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, miejsca</p>	<p>– posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), miejsce zamieszkania, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne), praca (popularne zawody, miejsca pracy), życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, styl życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, określanie czasu, konflikty i problemy, czynności życia codziennego) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne), podróżowanie i turystyka</p>	<p>– przeważnie poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), miejsce zamieszkania, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne), praca (popularne zawody, miejsca pracy), życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, styl życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, określanie czasu, konflikty i problemy, czynności życia codziennego) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne),</p>	<p>– często poprawnie posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), miejsce zamieszkania, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne), praca (popularne zawody, miejsca pracy), życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, styl życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, określanie czasu, konflikty i problemy, czynności życia codziennego) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne), podróżowanie i turystyka</p>	<p>– zna i właściwie stosuje niewielką część wprowadzonych środków językowych w zakresie następujących tematów: człowiek (dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, rzeczy osobiste), miejsce zamieszkania, (dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe), edukacja (szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, przybory i oceny szkolne, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne), praca (popularne zawody, miejsca pracy), życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, styl życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, określanie czasu, konflikty i problemy, czynności życia codziennego) żywienie (artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne), podróżowanie i turystyka</p>

<p>wakacyjne, wycieczki i zwiedzanie), kultura (dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media), sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), zdrowie (tryb życia, samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), świat przyrody (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego), nauka i technika (odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych), życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania,</p> <p>– właściwie stosuje poznane kolokacje (np. <i>do charity work, make a decision</i>, itp.),</p> <p>– tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, have to, like, love, hate, may, should, must, have to</i> (również zdania w konstrukcji <i>there</i></p>	<p>(środki transportu i korzystanie z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki i zwiedzanie), kultura (dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media), sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), zdrowie (tryb życia, samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), świat przyrody (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego), nauka i technika (odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych), życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– swój zasób słownictwa rozszerza poprzez samodzielne poszukiwania,</p> <p>– stosuje poznane kolokacje (np. <i>do charity work, make a decision</i>, itp.), sporadycznie popełnia błędy,</p>	<p>podróżowanie i turystyka (środki transportu i korzystanie z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki i zwiedzanie), kultura (dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media), sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), zdrowie (tryb życia, samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), świat przyrody (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego), nauka i technika (odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych), życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– stosuje poznane kolokacje (np. <i>do charity work, make a decision</i>, itp.), czasem popełnia błędy,</p> <p>– w większości poprawnie tworzy różne typy zdań z</p>	<p>(środki transportu i korzystanie z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki i zwiedzanie), kultura (dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media), sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), zdrowie (tryb życia, samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), świat przyrody (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego), nauka i technika (odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych), życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do charity work, make a decision</i>, itp.),</p> <p>– w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z czasownikami <i>be, have got,</i></p>	<p>(środki transportu i korzystanie z nich, miejsca wakacyjne, wycieczki i zwiedzanie), kultura (dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, tradycje i zwyczaje, media), sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu), zdrowie (tryb życia, samopoczucie, choroby i ich objawy, leczenie), świat przyrody (pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego), nauka i technika (odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych), życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne), podstawowa wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach, posługujących się językiem angielskim oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>– bardzo często popełnia błędy stosując poznane kolokacje (np. <i>do charity work, make a decision</i>, itp.), ale w większości udaje mu się przekazać sens wypowiedzi,</p> <p>– w większości poprawnie tworzy zdania twierdzące z</p>
---	---	---	---	---

<p><i>is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej w <i>Present simple</i> i <i>Past simple</i>, – poprawnie buduje zdania używając pierwszego i drugiego okresu warunkowego, – poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like..., Would you like...?</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, – właściwie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – właściwie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach: <i>(not) as...as, too, (not) enough</i> – poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w</p>	<p>– tworzy różne typy zdań z czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must, have to</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej w <i>Present simple</i> i <i>Past simple</i>, – poprawnie buduje zdania używając pierwszego i drugiego okresu warunkowego, – poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like..., Would you like...?</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć sporadycznie może popełniać błędy, – prawie bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, – tworzy stopień wyższy i najwyższy przymiotników i używa ich w odpowiednich konstrukcjach w zdaniach: <i>(not) as...as, too, (not) enough</i> – zwykle poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania</p>	<p>czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must, have to</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>) – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej w <i>Present simple</i> i <i>Past simple</i>, – raczej poprawnie buduje zdania używając pierwszego i drugiego okresu warunkowego, – w większości poprawnie formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like..., Would you like...?</i> – właściwie stosuje powyższe struktury, choć czasami może popełniać błędy, – poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z właściwym szykiem zdań z czasownikami posiłkowymi, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące,</p>	<p><i>can, like, love, hate, may, should, must, have to</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), często ma trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple, Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej w <i>Present simple</i> i <i>Past simple</i>,, często ma trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – stara się budować zdania używając pierwszego i drugiego okresu warunkowego, gdy dokładnie wie, której konstrukcji należy użyć, – na podstawie wzoru formułuje zdania z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like..., Would you like...?</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, choć często ma trudności z ich zastosowaniem we właściwym kontekście, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym miejscu w zdaniu,</p>	<p>czasownikami <i>be, have got, can, like, love, hate, may, should, must, have to</i> (również zdania w konstrukcji <i>there is/are/was/were</i>), ale ma duże trudności z budowaniem pytań i zdań przeczących, – w większości poprawnie formułuje zdania twierdzące w czasach: <i>Present simple i Present continuous, Past simple, Past continuous, Present perfect, Future simple</i> oraz z użyciem konstrukcji <i>going to</i> i strony biernej w <i>Present simple</i> i <i>Past simple</i>,, ma duże trudności z budowaniem zdań pytających i przeczących, – ma duże trudności z budowaniem zdań w pierwszym i drugim okresie warunkowym, nawet, gdy dokładnie jest określone, której konstrukcji należy użyć, – ma trudności z formułowaniem zdań z wyrażeniami <i>Let's, want to, too, How about, I would like..., Would you like...?</i> – rozumie różnicę w znaczeniu powyższych struktur, ale ma duże trudności z ich właściwym użyciem, – zna przysłówki częstotliwości, choć może mieć trudności z umieszczeniem ich w zdaniu we właściwym</p>
--	---	--	--	--

<p>zdaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> – właściwie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – zna i używa w zdaniu wprowadzone przysłówki, – w zakresie wprowadzonego materiału językowego popełnia sporadyczne błędy, potrafi je jednak dostrzec i poprawić. 	<p><i>How much/many...?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – prawie bezbłędnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – prawie bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości, – właściwie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – prawie bezbłędnie stosuje przyimki czasu, miejsca i ruchu w typowych kontekstach, – zna i potrafi użyć w zdaniu wprowadzone przysłówki, – potrafi poprawić swoje błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy stopień wyższy i najwyższy większości poznanych przymiotników i używa ich w zdaniach, – w większości poprawnie stosuje kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – w większości poprawnie stosuje <i>some/any</i> w zdaniu – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – zna wprowadzone przysłówki i próbuje ich użyć w zdaniu, – na ogół potrafi poprawić swoje błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć często popełnia błędy stosując je w zdaniu, – tworzy stopień wyższy i najwyższy niektórych poznanych przymiotników i próbuje używać ich w zdaniach, – popełnia błędy stosując kwantyfikatory <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – popełnia błędy stosując <i>some/any</i> w większości zdań zdaniu – zwykle poprawnie stosuje przyimki czasu i miejsca, może czasami popełniać błędy w przypadku przyimków ruchu, – zna wprowadzone przysłówki 	<p>miejscu,</p> <ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników, – zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia, zaimki dzierżawcze oraz zaimki wskazujące, choć popełnia liczne błędy stosując je w zdaniu, – tworzy stopień wyższy i najwyższy nielicznych poznanych przymiotników ale ma trudności z używaniem ich w zdaniach, – ma problemy ze stosowaniem kwantyfikatorów <i>much / many / a lot of / enough</i> oraz pytania <i>How much/many...?</i> – ma problemy ze stosowaniem <i>some/any</i> w zdaniu, – zwykle poprawnie stosuje przyimki miejsca, często popełnia błędy w przypadku przyimków czasu i ruchu, – zna niektóre wprowadzone przysłówki
---	--	---	---	--

w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych

<ul style="list-style-type: none"> – zawsze reaguje na polecenia, – zawsze rozumie wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty narracyjne, wywiady, wpisy na forach i blogach) i samodzielnie odnajduje w nich potrzebne informacje, – zawsze rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty narracyjne, wywiady, wpisy na forach i blogach) i samodzielnie odnajduje w nich prawie wszystkie potrzebne informacje, – rozumie ogólny sens tekstu, 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie reaguje na polecenia, – rozumie większość wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty narracyjne, wywiady, wpisy na forach i blogach) i przeważnie samodzielnie odnajduje w nich większość potrzebnych informacji, 	<ul style="list-style-type: none"> – często poprawnie reaguje na polecenia, – częściowo rozumie wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty narracyjne, wywiady, wpisy na forach i blogach) i odnajduje w nich znaczną część potrzebnych informacji, – częściowo rozumie ogólny 	<ul style="list-style-type: none"> – rzadko reaguje na polecenia, – ma trudności z rozumieniem wypowiedzi (listy, e-maile, SMS-y, napisy, ogłoszenia, rozkłady, artykuły, teksty narracyjne, wywiady, wpisy na forach i blogach), z trudem wyszukuje w nich niewielką część potrzebnych informacji, – ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu tekstu, intencji
--	--	--	--	---

- rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	- zazwyczaj rozumie ogólny sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - zazwyczaj rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	sens tekstu, intencje rozmówców i rodzaj sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - częściowo rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	rozmówców i rodzaju sytuacji komunikacyjnej / tekstu, - ma trudności z rozróżnieniem formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.
---	--	--	---	--

w zakresie tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych

- swobodnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty, plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, - przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, - zawsze stosuje zasady ortografii i interpunkcji, jeśli popełni błąd, potrafi go zauważyć i poprawić, - poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, - poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	- tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty, plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, - przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafić mu się nieliczne błędy, - stosuje zasady ortografii i interpunkcji, - w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy - w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy.	- w większości poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty, plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, stosuje formalny i nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, - przekazuje swe myśli całościowo, buduje zdania pełne, choć mogą przytrafić mu się błędy, - zazwyczaj stosuje zasady ortografii i interpunkcji, - w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy - w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy.	- często poprawnie tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty, plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, ma problem ze stosowaniem formalnego i nieformalnego stylu adekwatnie do sytuacji, - przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie zawsze buduje pełne zdania, - w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i> , dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, - ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań.	- ma duże trudności z tworzeniem kilkudzaniowych wypowiedzi ustnych i pisemnych według wzoru: opisuje ludzi, przedmioty, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty, plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża opinie swoje i innych osób, wyraża uczucia i emocje, , - przekazuje swe myśli, lecz czyni to fragmentarycznie, nie buduje pełnych zdań, - w miarę poprawnie artykułuje dźwięki, choć często miewa trudności, zwłaszcza w wymowie końcówek <i>-ed, -ing</i> , dźwięku <i>th</i> oraz samogłosek długich i krótkich, - ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
---	--	---	---	--

w zakresie reagowania ustnego

- swobodnie reaguje ustnie w	- reaguje ustnie w prostych	- w większości poprawnie	- w zasadzie poprawnie	- z trudem reaguje ustnie w
------------------------------	-----------------------------	--------------------------	------------------------	-----------------------------

<p>prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie artykułuje dźwięki, sporadycznie popełnia błędy i potrafi się poprawić, – poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<p>sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać drobne błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać drobne błędy. 	<p>reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> – w zasadzie poprawnie artykułuje dźwięki, choć może popełniać błędy – w zasadzie poprawnie stosuje poznane wzorce intonacyjne, choć może popełniać błędy. 	<p>reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p> <ul style="list-style-type: none"> – miewa trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, miewa trudności z intonacją pytań. 	<p>prostych sytuacjach dnia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, często wymaga pomocy nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma duże trudności z artykułowaniem poprawnym artykułowaniem dźwięków, – ogólnie poprawnie intonuje zdania twierdzące, ma duże trudności z intonacją pytań.
---	---	---	---	--

w zakresie reagowania pisemnego

<p>– swobodnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w prostych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p>	<p>– reaguje w formie prostego tekstu pisanego (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w prostych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe,</p>	<p>– w większości poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w prostych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy</p>	<p>– w zasadzie poprawnie reaguje w formie prostego tekstu pisanego (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w prostych sytuacjach życia codziennego: przedstawia siebie i inne osoby, nawiązuje kontakty towarzyskie, wyraża swoje opinie, zgadza się lub nie z opiniami innych, proponuje, przyjmuje bądź odrzuca propozycję, prosi o radę i udziela rady, pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy</p>	<p>– ma duże trudności z poprawnym reagowaniem w formie prostego tekstu pisanego (wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w prostych sytuacjach życia codziennego, z udzielaniem podstawowych informacji na swój temat, wyrażaniem opinii, proponowaniem bądź odrzucaniem propozycji, pytaniem o pozwolenie lub udzielaniem pozwolenia, wyrażaniem upodobań, intencji.</p>
--	--	---	---	--

		grzecznościowe,	grzecznościowe,	
<i>w zakresie przetwarzania wypowiedzi</i>				
<p>– przekazuje ustnie wszystkie wymagane informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, - przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>– przekazuje ustnie prawie wszystkie wymagane informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje prawie wszystkie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego - przekazuje w języku obcym prawie wszystkie informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>– przekazuje ustnie większość wymaganych informacji zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje większość wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, - przekazuje w języku obcym większość informacji sformułowanych w języku polskim.</p>	<p>– przekazuje ustnie znaczną część wymaganych informacji zawartych w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje znaczną część wymaganych informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego, - przekazuje w języku obcym znaczną część informacji sformułowanych w języku polskim.</p>	<p>– przekazuje tylko niektóre wymagane informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych, – zapisuje tylko niektóre wymagane informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, - przekazuje w języku obcym tylko niektóre informacje sformułowane w języku polskim.</p>